

# Crazy Boots (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Séverine Fillion (avril 2011, mis à jour Fev 2015)

**Music:** Brushy Creek By Josh Abbott Band (Album : She's Like Texas)

## Intro : 8 comptes

### [1-8] KICK FWD, KICK BACK, & KICK FWD, & FLICK, STOMP, TOE HEEL SWIVEL TRAVELLING TO RIGHT

- 1-2            Kick D devant, Kick D derrière
- &3            Poser PD à côté du PG, Kick G devant
- &4            Poser PG à côté du PD avec Flick D en diagonale arrière D, Stomp D à côté du PG
- 5&            Pivoter pointe D à D, Pivoter talon D à D
- 6&            Pivoter talon G à D, Pivoter pointe G à D (ramener PG à côté du PD)
- 7&            Pivoter pointe D à D, Pivoter talon D à D
- 8&            Pivoter talon G à D, Pivoter pointe G à D (ramener PG à côté du PD)

### [9-12] APPLEJACKS, PIGEON TOE

- 1            Poids sur le talon G et sur la pointe D pivoter pointe G et talon D à gauche (position en V)
- &            Revenir au centre
- 2            Poids sur le talon D et sur la pointe G pivoter pointe D et talon G à droite (position en V)
- &            Revenir au centre
- 3&            En se déplaçant vers la G et en appui sur pointe-talon des pieds opposés : Ecarter les pointes, ramener les

### 2pointes ensemble en écartant les talons (&)

- 4&            Ecarter les pointes, Ramener les 2 pointes ensemble en écartant les talons (&)

### [13-16] HEEL GRIND TRAVELLING TO LEFT, BACK ROCK, HEEL GRIND, STOMP - UP

- 5&            Poser Talon D croisé devant le PG (pointe D tournée vers la G), pivoter la pointe D vers la D en faisant un pas PG à G
- 6&            Rock step PD derrière, revenir sur PG

- 7& Poser talon D croisé devant PG (pointe D tournée vers la G), pivoter la pointe D vers la D en faisant un pas PG à G
- 8 Stomp-up D à côté du PG (garder le poids sur PG)

### **[17-24] VAUDEVILLE WITH KICKS, JUMPING ROCKING CHAIR, STOMP FWD, HEEL TWIST**

- 1&2 Croiser PD devant PG, PG à G, Kick D en diagonale avant D
- & Poser PD à D
- 3&4 Croiser PG devant PD, PD à D, Kick G en diagonale avant G
- & Poser PG à G
- 5& Rock step D croisé devant PG avec Hook G derrière, revenir sur PG avec Kick D devant
- 6& Rock step D derrière avec Kick G devant, revenir sur PG avec Flick D derrière
- 7 Stomp D devant
- &8 Pivoter les 2 talons vers la droite, revenir les 2 talons au centre (Finir appui PG)

### **[25-32] SIDE STOMP, BOUNCE, FLICK, HEEL SWITCH, BACK SCOOT, STEP BACK, FAST HEEL JACK ½ TURN**

- 1-2 Stomp D à droite, bounce (soulever et reposer le talon D au sol)
- &3 Flick G en diagonale arrière G, Touch talon G devant

#### **&4poser PG à côté du PD, Touch talon D devant**

- &5 Petit saut glissé sur PG vers l'arrière (Scoot) avec Hitch genou D, Poser PD derrière
- 6 Touch talon G devant

#### **En faisant un demi tour vers la droite :**

- &7 Poser PG à côté du PD avec Touch pointe D à côté du PG (&), PD derrière avec talon G devant (7)
- &8 Poser PG à côté du PD avec Touch pointe D à côté du PG (&), PD derrière avec talon G devant (8)
- & Revenir sur PG

#### **Recommencer au début en vous amusant!**