

Happy Feet (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 1

Level: Advanced Beginner

Choreographer: William Sevone

Music: Happy Feet -112/224 bpm - Shall We Dance (Soundtrack and many other compilations - all fit)

Start position: 9.00 Uhr und Kopf nach rechts gedreht.

Cross Touch. Side Touch. 1/4 Coaster Step. Cross. Back. 1/2 Shuffle (6:00)

1 - 2 Rechte Fußspitze vor dem LF kreuzend auftippen und rechte Fußspitze rechts auftippen

3& 4¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts

5 - 6LF vor dem RF kreuzen und RF Schritt zurück

7& 8½ Linksdrehung mit 3 Cha Cha Schritten rückwärts (LF, RF, LF)

Cross. Bwd. 3x Hop 'n' Tap. Bwd. 1/4 Side. Cross Shuffle (3:00)

9 - 10RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück

11& 123 x auf dem LF nach hinten hüpfen, dabei RF gestreckt nach hinten & mit der rechten Fußspitze bei jedem Hüpfen auftippen

13 - 14RF hinten aufsetzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

15& 16LF weit über dem RF kreuzen, RF etwas zum LF heransetzen, LF weiter über dem RF kreuzen

Zur Verbesserung der Balance neige bei den Counts 11 + 12 den

Oberkörper leicht nach vorne & neige die linke Schulter.

Side Lunge. Recover. 1/4 Lunge. Recover. 1/2 Shuffle. Cross. Bwd (12:00)

17 - 18LF großer Schritt nach links & aufpressen (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

19¼ Rechtsdrehung auf RF & LF großer Schritt vorwärts & aufpressen (rechte Ferse anheben)

20 Gewicht zurück auf RF

21 - 22½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts

23 - 24RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück

3x Hop 'n' Tap. Bwd. 1/4 Left Side. 3x Cross Twinkle. 1/4 Touch (12:00)

25& 263 x auf dem LF nach hinten hüpfen, dabei RF gestreckt nach hinten & mit der rechten Fußspitze bei jedem Hüpfen auftippen

27 - 28RF hinten aufsetzen und ¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links

29&RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

30&RF hinter dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

31&RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt nach links

32¼ Rechtsdrehung auf LF & rechte Fußspitze rechts auftippen

Zur Verbesserung der Balance neige bei den Counts 25&26 2 den

Oberkörper leicht nach vorne & neige die linke Schulter.

Tanz beginnt wieder von vorne

Finish: Der Tanz endet auf Count 16 im 9.

Durchgang. Ersetze Count 15 & 16 der 2. Sektion durch:

15¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts

16 Linke Fußspitze auf der Außenseite der rechten Ferse auftippen, mit den Schultern zucken & die Handflächen nach vorne zeigen.

Original Deutsche tanz-skript: <http://www.bald-eagle.de>