

# Canadian Girl (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 2

**Level:** Novice - (Two-Step - Style Catalan)

**Choreographer:** Marianne Langagne (09.2012)

**Music:** Canadian Girls par Dean Brody

**Démarrage de la danse après 32 comptes .**

**Tag +Restart : Au 5 ème mur (face à 12h) danser jusqu'au compte 36, ajouter les 4 comptes du TAG puis reprendre la danse au début.**

**[1 - 8] : LOCK BACK, BACK, SCUFF, PIVOT MILITARY**

**1-2PD derrière, PG croise devant PD**

3-4 Recule PD, Brosse PG d'arrière en avant

**5-6PG devant, Pivot ½ tour à D**

**7-8PG devant, Pivot ½ tour à D (PdC PD)**

**[9 - 16] : DIAGONAL LOCK, SCUFF, SIDE, SCUFF, SIDE, HEEL SLAP**

1-2 Avance PG en diagonale G avant, Croise PD derrière

**3-4PG devant en diagonal G, brosse PD de l'arrière vers l'avant**

**5-6PD à D, brosse PG d'arrière vers l'avant**

**7-8PG à G, croise PD derrière Jambe G en tapant le Talon D avec la main G**

**[17 - 24] : POINT, BACK TOUCH, HEEL FWD, HOOK, ROCKING CHAIR**

1-2 Pointe D à D, touche Pointe D derrière PG

3-4 Poser Talon D devant légèrement en diagonale à D, Croise PD devant Jambe G

5-6 Talon D devant, revenir appui PG,

**7-8PD derrière revenir appui PG**

**[25 - 32] : PIVOT MILITARY, DIAGONAL HEEL X 2 , BACK, TOGETHER**

**1-2PD devant, Pivot ½ tour à G**

**3-4PD devant, Pivot ½ tour à G (PdC PG)**

5-6 Talon D devant avec appui puis talon G devant avec appui

7-8 Recule PD, PG près PD

**[33 - 40] : R. SWIVET, L. SWIVET, SWIVEL WITH R. ¼ TURN & TOE STRUT, TOE STRUT FWD**

1-2 Sur la plante du PG et le Talon D, Twister le talon G vers G et les pointes vers D, ramener les pieds parallèles

3-4 Sur la plante du PD et le Talon G, Twister le talon D vers D et les pointes vers G, ramener les pieds parallèles ( Ici Tag \*puis restart au 5ème mur )

5-6 Tourner les talons vers G en ¼ de tour en appui sur les pointes, Pose plante D 3H

**7-8avance Pointe G, pose talon**

**[41 - 48] : L. ½ TURN X 2 WITH TOES STRUTS, PIVOT MILITARY**

**1-2½ tour G, pointe D derrière , Pose talon**

**3- 4½ tour à G,Pointe G derrière, Pose talon**

**5-6PD devant, Pivot ½ tour à G**

**7-8PD devant, Pivot ½ tour à G( PdC PG)**

**[49 - 56] : ROCK FWD WITH R. ½ TURN, R. TOES STRUT, L.TOE STRUT, L. ½ TURN X2 WITH TOE STRUT**

1-2 Pose PD devant, revenir appui PG en commençant un ½ tour à D

3-4 Pointe D devant, pose Talon 9h

5-6 Pointe G devant, pose Talon

**7-8½ tour G, Pointe D derrière, Pose talon 3H**

**[57 - 64] : ROCK BACK & KICK, STOMP ON R.1/4 TURN, SIDE, STOMP UP, FLICK, STOMP, KICK, STOMP UP**

**1-2PG derrière Kick PD, Stomp PD près PG en ¼ de tour à D 6h**

**3-4PG à G, Stomp UP PD à côté PG**

5-6 Coup de pied D à D, Stomp D à côté PG

7-8 Coup de pied D devant, Stomp Up PD à côté PG

**\*TAG :**

**1-2 avance PD en diagonal avant, Touch PG près PD**

**3-4 Recule PG, Touch PD près PG**

**Contact: [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr) - [www.animcountry-m-m.fr](http://www.animcountry-m-m.fr)**

**A mon amie Brigitte D.**