

WHEN THE SUN GOES DOWN (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 2

Level: Débutant/Intermédiaire

Choreographer: Guy Dubé

Music: "When The Sun Goes Down" (Kenney Chesney & Uncle Kracker)

Départ: 32 temps d'attente avant de commencer la danse.

[1-8] 2X MAMBO STEP, OUT-OUT, CLAP, TOGETHER, SIDE, CLAPS

- 1&2** Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D derrière à côté du pied G
- 3&4** Pied G derrière avec le poids, retour du poids sur le pied D, pied G devant à côté du pied D
- &5-6** Pied D à D, pied G à G, pause en frappant des mains
- &7&8** Pied D rapidement à côté du pied G, pied G à G, pause en frappant 2 fois des mains

Style: remplacer le frapper des mains par un roulement de l'épaule G vers l'arrière

[9-16] 4X TOUCHES, CROSS SHUFFLE, ROCK SIDE

- 1-2** Toucher la pointe D devant le pied G en extension, toucher la pointe D à D en extension
- 3-4** Toucher la pointe D devant le pied G en extension, toucher la pointe D à D en extension
- 5&6** Pied G croisé devant le pied G, pied G à G, pied D croisé devant le pied G
- 7-8** Pied G à G avec le poids, retour du poids sur le pied D

[17-24] SAILOR SHUFFLE, SAILOR SHUFFLE in 1/4 TURN R, STEP, PIVOT 3/4 TURN R, SHUFFLE SIDE

- 1&2** Pied G croisé derrière le pied D, pied D à D, pied G à G
- 3&4** Pied D croisé derrière le pied G, pied G sur place en 1/4 tour à D, pied D à D
- 5-6** Pied G devant, 3/4 tour à D en terminant le poids sur le pied D (face à 12:00)
- 7&8** Pied G à G, pied D à côté du pied G, pied G à G

[25-32] ROCK BACK, KICK BALL CROSS, SIDE, CLAP, TOGETHER, TOUCH, 1/2 TURN R

- 1-2** Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G devant
- 3&4** Coup de pied D en diagonale, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
- 5-6** Pied D à D, frapper des mains
- &7-8** Pied G à côté du pied D, toucher la pointe D derrière le pied G, 1/2 tour à D

(terminer le poids sur le pied G, et toujours en touch D)

TAG : une fois seulement, à la 3ième reprise,

Donc la 2ième fois que vous revenez sur le mur de départ,

faire le premier bloc 1-8 et sauter au dernier bloc 25-32.

BREAK : une fois seulement, à la 11ième reprise (incluant le tag)

Donc la 6ième fois que vous revenez sur le mur de derrière,

il n'y a plus de musique pour 8 temps, vous faites donc une pause de 8 comptes.

Ensuite vous reprenez jusqu'à la fin.

RECOMMENCER