

# Rock And Roll Waltz (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 39

**Wall:** 4

**Level:** Intermediate

**Choreographer:** William Sevone

**Music:** I Gotta Know - Rosie Flores

**Intro: Beginne auf das Wort Welllll... - Sequence:- A-B-A-B (tag)-A-A-A-B-A-B-finale**

**Optional Intro from start of music: Waltz pattern & style**

**1RF Schritt vorwärts**

**2 - 3LF neben RF absetzen und RF Schritt zurück**

**4LF Schritt zurück**

**5 - 6RF neben LF absetzen und LF Schritt vorwärts**

**7½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück**

**8 - 9½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und RF nach vorne anheben**

**10RF Schritt zurück**

**11 -12LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen**

**13 -153** Counts Pause

**SECTION A (The Rock): performed at HALF TEMPO**

**Right Touch. Together. Coaster. Cross. Back. Coaster**

**1 - 2** Rechte Fußspitze rechts auftippen und RF neben LF absetzen

**3 & 4LF Schritt zurück, RF neben LF absetzen, LF Schritt vorwärts**

**5 - 6RF vor dem LF kreuzen und LF Schritt zurück**

**7 & 8RF Schritt zurück. LF neben RF absetzen, RF Schritt vorwärts**

**2x Fwd Heel-Centre. Toes Out. Heels Out. Heels In. Toes In. Heels Together**

**1Körper nach links beugen - linke Ferse schräg rechts vorne auftippen (Fußspitze nach links)**

## **2LF Schritt zurück zur Mitte**

**3Körper nach rechts beugen - rechte Ferse schräg links vorne auftippen (Fußspitze nach rechts)**

## **4RF Schritt zurück zur Mitte**

- 5 Gewicht auf die Fersen & beide Fußspitzen nach außen drehen - absetzen
- 6 Beide Fersen nach außen drehen - absetzen
- 7 & Beide Fersen nach innen drehen - absetzen und beide Fußspitzen nach innen drehen - absetzen
- 8 Beide Fersen nach innen drehen - absetzen

## **2x Diagonal Kick-Behind-Together-Cross. Right Touch. 1/4 Together (3:00)**

**1 - 2RF nach schräg rechts vorne kicken und RF hinter dem LF kreuzen**

**& 3LF neben RF absetzen und RF vor dem LF kreuzen**

**4 - 5LF nach schräg links vorne kicken und LF hinter dem RF kreuzen**

**& 6RF neben LF absetzen und LF vor dem RF kreuzen**

**7 - 8 Rechte Fußspitze rechts auftippen und  $\frac{1}{4}$  Rechtsdrehung & RF neben LF auftippen**

## **SECTION B (The Waltz): performed facing 3:00 or 6:00**

### **Side. Cross. Right Touch. Cross. Side. 1/2 Side. Cross Rock. Rec. 1/4 Fwd (6:00)**

**1RF Schritt nach rechts**

**2 - 3LF vor dem RF kreuzen und rechte Fußspitze rechts auftippen**

**4RF vor dem LF kreuzen**

**5 - 6LF Schritt nach links und  $\frac{1}{2}$  Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts**

**7LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)**

**8 - 9 Gewicht zurück auf RF und  $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts**

### **1/4 Side. Behind. Side. Cross Rock. Recover - Together (3:00).**

**1 $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts**

**2 - 3LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts**

**4LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)**

5 - 6 Gewicht zurück auf RF und LF neben RF absetzen

**Brücke: Nach der 2. Sektion B tanze zusätzlich**

1 - 2 Rechte Knie leicht beugen & 2 x mit den Fingern schnippen oder 2 x die rechte Ferse anheben & wieder senken (federn) oder beides zusammen

**FINALE: On final Section B (facing 6:00). Danze bis Count 12 der Sektion B und dann**

**1 & 2LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben), Gewicht zurück auf RF, LF Schritt nach links**

**3½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts**

**4 & 5LF hinter dem RF kreuzen, RF neben LF absetzen, LF Schritt nach links**

6 Rechtes Knie leicht beugen - Arme zur Seite ausstrecken & RF vor dem LF kreuzen (rechte Fußspitze zeigt nach 12.00)