

The Way You Love Me (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 4 **Level:** Novice

Choreographer: Marie Sørensen (Sunshine Cowgirl) Dk & Sally Hung - Tw - Jan 2014

Music: The Way That You Love Me - Nathan CARTER - 150 bpm

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 20 temps

HEEL, HOOK, HEEL, FLICK, LOCK STEP, HOLD

1-2TOUCH talon D avant - HOOK PD devant cheville G

3-4TOUCH talon D avant - FLICK PD arrière

5-6-7STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant

8HOLD - 12 : 00 -

BACK, HOLD, BACK, HOLD, COASTER STEP, CROSS

1 - 4pas PG arrière - HOLD - pas PD arrière - HOLD] SLOW WALK

5-6-7SLOW COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ?

8HOLD - 12 : 00 -

SIDE ROCK, HOLD, RECOVER, SIDE ROCK, HOLD, RECOVER, CHASSE RIGHT, HOLD

1 - 4SLOW ROCK STEP latéral D côté D - HOLD - revenir sur PG côté G - HOLD

5 - 8STEP-TOGETHER-STEP D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D - HOLD - 12 : 00 -

CHASSE ¼ TURN LEFT, HOLD, FWD. HOLD, BACK, HOLD

1 - 4STEP-TOGETHER-STEP G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - HOLD

5 - 8TOUCH pointe PD avant - HOLD - pas PD arrière - HOLD - 9 : 00 -] SLOW CHARLESTON

SCISSOR STEP, HOLD, SIDE ROCK, 1/4 TURN, RECOVER, CROSS, HOLD

1 - 4SCISSOR STEP G : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD - HOLD

5 - 8SCISSOR STEP D : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG - HOLD - 6 : 00 -

BACK ROCK, HOLD, RECOVER, HOLD, RUN 1/4 TURN LEFT, HOLD

1 - 4SLOW ROCK STEP G arrière - HOLD - revenir sur PD avant - HOLD - 6 : 00 -

5 - 83 pas avant : pas PG avant - pas PD avant - pas PG avant , en faisant 1/4 de tour G - HOLD - 3 : 00 -

CHARLESTON WITH HOLD

1 - 4TOUCH pointe PD avant - HOLD - pas PD arrière - HOLD] SLOW CHARLESTON

5 - 8TOUCH pointe PG arrière - HOLD - pas PG à côté du PD avant - HOLD - 3 : 00 -] STEP

TOE STRUT, TOE STRUT, SIDE ROCK, RECOVER, TOUCH, HOLD

1-2TOE STRUT D avant : TOUCH BALL PD avant - DROP : abaisser talon D au sol

3-4TOE STRUT G avant : TOUCH BALL PG avant - DROP : abaisser talon G au sol

5 - 8TOUCH pointe PD côté D - HOLD - TAP pointe PD à côté du PG - HOLD - 3 : 00 -

TAG : après le 2ème mur - 6 : 00 -, et le 5ème mur - 3 : 00 - : 4 temps

Remplacer le TAP (temps 4 de la section 8), par pas PD à côté du PG (murs avant les TAGS) -

Pas d'appui PD, faire le TAG, et reprenez la DANSE au début

1 - 4MAMBO STEP G arrière : ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG avant - HOLD