

# Story To Tell (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** 4      **Level:** Beginner

**Choreographer:** Silvia Schill - October 2017

**Music:** Story To Tell von Darius Rucker

## Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs. (2+2 wall)

### Side, close, step, step ¼ turn r cross, weave, side rock step

- 1&2**      Schritt mit rechts nach rechts, LF an den RF heransetzen, RF nach vorne setzen
- 3&4**      Schritt mit LF nach vorne - ¼ Drehung rechts herum, Gewicht auf RF, LF vor dem RF kreuzen (3 Uhr)
- 5&6&**      Schritt mit rechts nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen, Schritt mit rechts nach rechts, LF über den RF kreuzen
- 7&8**      Schritt mit rechts nach rechts, Gewicht zurück auf LF, RF nach vorne setzen

### Step-pivot ½ r-step, step-pivot ½ l-step, mambo, coaster step

- 1&2**      Schritt nach vorne mit LF - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, Schritt nach vorne mit links (9 Uhr)
- 3&4**      Schritt nach vorne mit RF - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, Schritt nach vorne mit rechts (3 Uhr)

### Restart: In der 7. Runde (12 Uhr) hier abbrechen statt einen step einen touch tanzen und von vorne beginnen

- 5&6**      Schritt nach vorne mit links, Gewicht zurück auf RF, LF an RF heransetzen

### 7&8RF Schritt zurück, LF an RF heransetzten und Schritt nach vorne mit rechts

### Restart: In der 3. Runde (3 Uhr) hier abbrechen und statt coster step einen coaster touch tanzen und von vorne beginnen

### Heel-hook-heel-flick side-triple forward l + r

- 1&**      Linke Hacke vorne auftippen, LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen
- 2&**      Linke Hacke vorne auftippen und LF nach rechts schnellen
- 3&4**      Schritt nach vorne mit links - RF an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorne mit links

## **5-8 wie 1-4 aber spiegelbildlich mit rechts**

**Step ¼ turn r cross, side, close, step, side, close, back, touch, side touch, side touch**

**1&2** Schritt nach vorne LF - ¼ Drehung rechts herum und LF vor dem RF kreuzen (12 Uhr)

**3&4** Schritt mit rechts nach rechts - LF an RF heransetzen - RF nach vorne setzen

**5&6 LF nach links setzen - RF an LF heransetzen - Schritt zurück mit LF**

**&7&8 RF neben den LF auftippen, Schritt mit RF nach rechts - LF neben den RF auftippen - LF Schritt nach links und RF neben den LF auftippen**

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag: nach Ende der 1. Runde**

**Diagonal step touch with snap r + l back, diagonal step touch with snap r + l forward**

**1-2** Schritt diagonal rechts nach hinten, LF an RF auftippen mit schnippen

**3-4** Schritt diagonal links nach hinten, RF an LF auftippen mit schnippen

**5-6** Schritt diagonal rechts nach vorne, LF an RF auftippen mit schnippen

**7-8** Schritt diagonal links nach vorne, RF an LF auftippen mit schnippen

**Last Update - 17th Jan. 2018**