

# Un Jour Qui Se Reve (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 56      **Wall:** 2      **Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Marianne Langagne (10-2013)

**Music:** Le Jour Qui Se Reve par M.Pokora

**Intro : 32 comptes ( pendant l'introduction faire les comptes notés au bas de la fiche )**

**TRIPLE FWD X 2, HELL SWITCHES , TOUCH, HEEL**

**1&2PD devant & PG rejoint, PD devant**

**3&4PG devant & PD rejoint, PG devant**

**5&6** Talon D devant & ramène PD près PG, Talon G devant

**&7&8** Ramène PG près PD (&), Pointe D derrière PG(7) PD près PG (&) Talon G devant (8)

**& BACK TRIPLE X 2, KICK BALL HEEL, & TOUCH & HEEL**

**&1&2** Ramène PG près PD (&) PD recule & PG rejoint, PD recule

**3&4PG recule & PD rejoint, PG recule**

**5&6** Kick PD & PD sur place, Talon G devant

**&7&8PG sur place (&), Pointe D derrière PG & PD près PG, talon G devant**

**& KICK FWD & RIGHT, BACK KICK BALL HEEL, SCUFF & HOOK, CROSS HEEL SWIVEL**

**&1-2** Ramène PG près PD, Kick PD devant, Kick PD à Droite

**3&4** Kick PD derrière & PD sur place, Talon G devant

**&5&6** Ramène PG (&) Scuff PD (5) hook PD (&) pose PD croisé devant PG (6)

**&7&8** Pivoter les talons à D & ramène x2 (PdC sur PG)

**CROSS TRIPLE ON THE LEFT, SIDE ROCK, SYNCOPATED WEAVE**

**1&2** Croise PD devant PG & PG à G, Croise PD devant PG

**3-4PG à G, revenir appui PD**

**5&6** Croise PG derrière &PD à D, Croise PG,

**&7&8& PD à D, Croise PG derrière &PD à D, Croise PG**

**Restart ici**

## **SIDE SWITCHES, KICK BALL STOMP, STEP ½ TURN, L. ½ TURN, BACK TRIPLE**

**1&2** Pointe D à Droite & ramène PD près PG, Pointe G à G

**&3&4** Ramène PG près PD (&) Kick PD & PD sur place, Stomp PG

**5-6PD devant, ½ Tour à G 6h**

**&7&8½ tour à G ... Recule PD & PG rejoint, recule PD 12h**

## **L.½ TURN, TRIPLE FWD, ROCK STEP, COASTER STEP & TRIPLE FWD**

**1&2½ Tour à G - PG devant & PD rejoint, PG devant 6h**

**3-4PD devant, revenir appui PG**

**5&6** Recule PD & PG rejoint, Avance PD (PdC PD)

**&7&8PG rejoint (&) PD devant & PG rejoint, PD devant**

## **SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, TOE TAP HEEL CROSSES**

**1-2PG à G, revenir appui PD**

**3&4** Croise PG derrière PD &PD à D, Croise PG devant

**5&6** Tap pointe D derrière talon G & PD à D, Tap Talon G croisé devant PD

**&7&8** Ramène PG (&) Tap pointe D derrière PG & PD à D, Tap Talon G croisé devant PD

**&PG près PD**

**La danse est terminée, reprenez avec le sourire !!!!!**

**Introduction 8 comptes à faire 4 fois :**

**STEP FWD, SWEEP ,STEP FWD, SWEEP, TWIST TURN, FULL TURN**

**1-2PD devant, Sweep PG**

**3-4PG devant, Sweep PD**

**5-6** Croise PD devant PG, ½ tour à G

**7-81/2 tour à G-Recule PD, ½ tour à G-avance PG**

**Contact - Site Internet : <http://www.animcountry-m-m.fr>**