

Smokey Places (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 4

Level: débutant / intermédiaire - Cha Cha

Choreographer: Michèle PERRON - Lions Bay, BRITISH COLUMBIA - CANADA / Janvier 1995

Music: Smokey places - Ronnie McDOWELL - BPM 128

Musique : -

Traces - Scooter LEE - BPM 106

The gulf of Mexico - Clint BLACK - BPM 110

I hope you want me too - The MAVERICKS - BPM 110

Cry to me - Ronnie McDOWELL - BPM 116

All that heaven will allow - The MAVERICKS - BPM 122

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2008

Introduction : 20 temps

SIDE, TOGETHER, FORWARD, HOLD, SIDE, TOGETHER, BACK, HOLD

1,2pas PG côté G - pas PD à côté du PG

3,4pas PG avant - HOLD

5,6pas PD côté D - pas PG à côté du PD

7,8pas PD arrière - HOLD

SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, BEHIND, STEP, ACROSS, TOUCH

1,2pas PG côté G - pas PD à côté du PG

3,4pas PG côté G - HOLD

5,6CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

7,8CROSS PD derrière PG - TOUCH pointe PG côté G

STEP, TOUCH, STEP, TOUCH, PIVOT-STEP, STEP, TOUCH

1,2CROSS PG derrière PD - TOUCH pointe PD côté D

3,4CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG derrière PD

**5,6pas PG sur place (abaisser talon G au sol) - 1/2 tour PIVOT vers D (sur PG) pas PD
avant**

7,8pas PG avant - TOUCH pointe PD derrière PG

STEP, PIVOT-STEP, STEP, TOUCH, STEP, STEP-TURN, TOGETHER, SIDE

**1,2pas PD sur place (abaisser talon D au sol) - 1/2 tour PIVOT vers G (sur PD) pas PG
avant**

3,4pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD

5,6pas PG sur place (abaisser talon G au sol) - 1/4 de tour D pas PD côté D

7,8pas PG à côté du PD - pas PD côté D