

# You Talk, I Kiss (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 120      **Wall:** 1      **Level:** Phrased Advanced

**Choreographer:** Séverine Fillion (Février 2016)

**Music:** You Do The Talkin' by Chris Young (Album : I'm Comin' Over)

**SEQUENCE : A B A (16 comptes) A B A (32 comptes) B A**

**Intro : 32 comptes**

**PARTIE A - 48 comptes**

**A[1-8] DIAGONALLY FWD STEP LOCK STEP, POINT, ROLLING VINE, STOMP**

**1-4PD en diagonale avant D, lock PG derrière PD, PD en diagonale avant D, pointer PG à G**

5-8      Rolling vine tour complet PG - PD - PG à gauche, Stomp D à côté du PG

**A[9-16] SWIVET (R & L), PIGEON TOE TRAVELLING TO RIGHT**

1-2      Pivoter pointe D à D et talon G à G, revenir au centre

3-4      Pivoter pointe G à G et talon D à D, revenir au centre

5-8      Pigeon toe vers la droite en écartant les pointes, les talons, les pointes, les talons

**A[17-24] VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R ¼ TURN, HOOK**

1-4      Croiser PG devant PD, PD à D, touch talon G devant, revenir sur PG

5-7      Croiser PD devant PG, ¼ tour à D et PG derrière, touch talon D devant 3 :00

8      Hook D croisé devant jambe G

**A[25-32] HEEL SWITCH & TOE TOUCH, KICK ¼ TURN, ROCK BACK, STEP ½ TURN**

1&2&      Talon D devant, revenir sur PD, talon G devant, revenir sur PG

3-4      Touch pointe D à côté du PG, pivoter ¼ tour à D avec Kick D devant 6 :00

5-6      Rock step D derrière, revenir sur le PG

**7-8PD devant, ½ tour à gauche (appui sur PG) 12 :00**

**A[33-40] RIGHT VINE ¼ TURN, SCUFF ¼ TURN, SIDE SCOOT & HITCH x 2, SIDE, TOUCH**

**1-3PD à D, croiser PG derrière PD, ¼ tour à D et PD devant 3 :00**

4      Scuff G avec ¼ tour à D 6 :00

## **5-6 2petits sauts glissés sur PD vers la gauche avec Hitch G**

7-8 Poser PG à G, Touch PD à côté du PG

### **A[41-48] WEAVE TO RIGHT, MONTEREY ½ TURN**

#### **1-4PD à D, croiser PG derrière PD, PD à D, croiser PG devant PD**

5-6 Pointer PD à droite, ½ tour à droite et assembler PD à côté du PG 12 :00

7-8 Pointer PG à G, assembler PG à côté du PD

### **PARTIE B - 72 comptes**

#### **B[1-8] SHUFFLE FWD, FULL TURN, ROCK FWD, FULL TURN BACKWARD**

1&2 Shuffle D G D devant

#### **3-4½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant**

5-6 Rock step G devant, revenir sur le PD

#### **7-8½ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière 12 :00**

#### **B[9-16] SLOW COASTER STEP, SCUFF, STOMP DIAGONALLY FWD, SWIVEL LEFT TOGETHER**

#### **1-4PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, Scuff D**

5 Stomp D en diagonale avant D

6-8 Ramener le PG à côté du PD en pivotant le talon G, pointe G, talon G (rester appui PD)

#### **B[17-24] & STEP, TOUCH BACK, HOLD, UNWIND FULL TURN, POINT, BACK, POINT, BACK**

#### **&1-2PG en diagonale avant G (&), pointer PD croisé derrière PG, pause**

#### **3-4Dérouler un tour complet vers la D sur le PG en laissant s'enrouler le PD autour de la jambe G**

5-6 Pointer PD à droite, poser PD derrière

7-8 Pointer PG à gauche, poser PG derrière

#### **B[25-32] HEEL & TOE SWITCHES ½ TURN, ROCKING CHAIR**

1&2 Talon D devant, revenir sur PD, touch pointe G derrière

&3 Revenir sur PG avec ¼ tour à G, Touch pointe D à côté du PG 9 :00

**&4&** Revenir sur PD avec  $\frac{1}{4}$  tour à G, talon G devant, revenir sur PG 6 :00

**5-8** Rock step D devant, revenir sur PG, Rock step D derrière, revenir sur PG

**B[33-64] SAME STEPS AS B[1-32]**

**Reprendre les mêmes pas que les comptes 1-32 de la partie B ci-dessus en commençant à 6 :00 et en finissant à 12 :00**

**B[65-72] STEP  $\frac{1}{2}$  TURN, PIVOT  $\frac{1}{2}$  TURN, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD**

**1-2PD devant,  $\frac{1}{2}$  tour à gauche (appui sur PG)**

**3-4** Pivot  $\frac{1}{2}$  tour à gauche et PD derrière, pause

**5-8PG derrière, PD à côté du PG, PG devant, pause**

**Recommencer au début en vous amusant !**

**Les 2 Restarts durant la partie A se font sur les parties musicales et à 12 :00**

**FINAL : Stomp D devant !!**