

# Summertime With You (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32

**Wall:** 4

**Level:** novice / intermédiaire

**Choreographer:** Gaye Teather - Fev 2015

**Music:** Summertime (When I'm with you) - The MAVERICKS - BPM 120

**Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2015**

**Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>**

**Introduction : 32 temps**

**FORWARD, LOCK, FORWARD LOCK STEP, FORWARD ROCK, SHUFFLE TURN ½ LEFT**

**1 2STEP-LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD ( PG à D du PD )**

**3&4SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant**

**5 6ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière**

**7&8SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . .1/4 de tour G . . . . pas PG avant - 6 : 00 -**

**RIGHT SIDE ROCK & CROSS, LEFT SIDE ROCK & CROSS, DIAGONAL ROCK FORWARD, BEHIND-SIDE-CROSS**

**1&2ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG**

**3&4ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD**

**5 6ROCK STEP D sur diagonale avant D □ , revenir PG sur diagonale arrière G □**

**7&8BEHIND-SIDE-CROSS D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG - 6 : 00 -**

**TOUCH LEFT, HIP BUMP, TOUCH RIGHT, HIP BUMP, PADDLE TURN ¼ RIGHT TWICE**

**1&2TOUCH pointe PG sur diagonale avant G □ . . . . HIPS à G □ - HIPS à D □ - pas PG à côté du PD**

**3&4TOUCH pointe PD sur diagonale avant D □ . . . . HIPS à D □ - HIPS à G □ - pas PD à côté du PG**

**5 6pas BALL PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) + SWAY HIPS ] PADDLE**

**7 8pas BALL PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D ( appui PD ) + SWAY HIPS - 12 : 00 - ] TURN  
G**

**CROSS, TURN  $\frac{1}{4}$  LEFT, SHUFFLE TURN  $\frac{1}{2}$  LEFT, TOUCH, BACK, TOUCH, BACK, TOUCH,  
BACK, KICK, STEP**

**1 2CROSS PG par-dessus PD ( PG à D du PD ) - 1/4 de tour G . . . . pas PD arrière**

**3&4SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . . 1/4  
de tour G . . . . pas PG avant - 3 : 00 -**

**5&TAP PD à côté du PG - petit pas PD arrière**

**6&TAP PG à côté du PD - petit pas PG arrière**

**7&TAP PD à côté du PG - petit pas PD arrière**

**8&KICK PG avant - SWITCH : pas PG à côté du PD**