

# WHEN I GET HOME (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64

**Wall:** 2

**Level:** Intermédiaire

**Choreographer:** Guy Dubé & Richard Boutet

**Music:** "When I Get Home" (Jenny Kerr)

**Départ: 32 temps d'intro avant de débiter la danse.**

**[1-8] 1/4 TURN R and SHUFFLE FWD, GIANT STEP SIDE in 1/4 TURN R, SLIDE TOUCH, 1/4 TURN R and SHUFFLE FWD, GIANT STEP SIDE in 1/4 TURN R, SLIDE TOUCH**

**1&2 1/4 tour à D et shuffle D,G,D devant**

3-4 Grand pas du pied G à gauche en 1/4 tour à D, glisser la pointe D à côté du pied gauche

**5&6 1/4 tour à D et shuffle D,G,D devant**

7-8 Grand pas du pied G à gauche en 1/4 tour à D, glisser la pointe D à côté du pied gauche

**[9-16] 2X (KICK, SWITCH), STEP, PIVOT 1/2 TURN L with HOOK L, STEP FWD, HITCH, COASTER STEP**

1& Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G

2& Coup de pied G devant, pied G à côté du pied D

3-4 Pied D devant, pivot 1/2 tour à G en croisant le talon gauche devant le genou droit

5-6 Pied G devant, lever le genou D devant

7&8 Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant

**[17-24] 1/4 TURN R and CHASSÉ to L, ROCK BACK, 1/4 TURN R and SHUFFLE FWD, STEP, SCUFF**

**1&2 1/4 tour à D et chassé G,D,G à gauche**

3-4 Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

**5&6 1/4 tour à D et shuffle D,G,D devant**

7-8 Pied G devant, brosser le talon D devant

**[25-32] SHUFFLE BACK, 1/2 TURN L and SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, KICK-BALL-CROSS**

1&2 Shuffle D,G,D derrière

### **3&4 1/2 tour à gauche et shuffle G,D,G devant**

5-6 Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche (terminer le poids sur le pied G)

7&8 Coup de pied D en diagonale devant, plante D légèrement derrière, pied G croisé devant le pied D

### **[33-40] ROCK SIDE, SAILOR STEP, SAILOR STEP in 1/4 TURN L, ROCK STEP**

1-2 Pied D à droite, avec le poids, retour du poids sur le pied G

3&4 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D sur place

5&6 Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à gauche et pied D à droite, pied G sur place

7-8 Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

### **[41-48] 1/2 TURN R and SHUFFLE FWD, STEP, 1/2 TURN R with HITCH, 1/2 TURN R & STEP, HITCH, SHUFFLE FWD, SCUFF, BRUSH**

### **1&2 1/2 tour à droite et shuffle D,G,D devant**

3& Pied G devant, 1/2 tour à droite en levant le genou D

### **4&1/2 tour à droite en terminant le pied D devant, lever le genou G**

5&6 Shuffle G,D,G devant

7-8 Brosser le talon D devant, brosser la plante D derrière

### **[49-56] SHUFFLE BACK, 1/2 TURN L STEP FWD, APPLEJACKS**

1&2 Shuffle D,G,D derrière

### **3-4 1/2 tour à gauche et pied G devant, taper le pied D à côté du pied G**

& Avec le poids sur la plante D et sur le talon G, pivoter le talon D à gauche en pivotant la plante G à gauche

5 Retour au centre

& Avec le poids sur la plante G et sur le talon D, pivoter le talon G à droite en pivotant la plante D à droite

6 Retour au centre

& Avec le poids sur la plante D et sur le talon G, pivoter le talon D à gauche en pivotant la plante G à gauche

7 Retour au centre

**&** Avec le poids sur la plante G et sur le talon D, pivoter le talon G à droite en pivotant la plante D à droite

**8** Retour au centre (terminer le poids sur le pied G)

**[57-64] CROSS ROCK STEP, 1/4 TURN R and SHUFFLE FWD, STEP, PIVOT 1/2 TURN R, SHUFFLE FWD**

**1-2** Pied D croisé devant le pied G, retour du poids sur le pied G

**3&4 1/4 tour à droite et shuffle D,G,D devant**

**5-6** Pied G devant, pivot 1/2 tour à droite (poids sur D)

**7&8** Shuffle G,D,G devant

**FINALE: Sur le mur 6 face à 6:00, pendant la partie 33-40 au compte 7-8, remplacer le Rock Step par ceci :**

**7-8** Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche

**Vous finirez ainsi face au mur de départ pour une plus belle finale.**

**RECOMMENCER....**