

# Over You (P) (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32      **Wall:** —      **Level:** Danse de partenaire, Novice

**Choreographer:** Guy Dubé & Nancy Milot, Marc Laliberté & Suzanne Laverdière - Octobre 2019

**Music:** What If I Never Get Over You - Lady Antebellum

**Départ : En position Sweetheart. Les pas de l'homme et de la femme sont identiques.**

**Intro: 16 comptes.**

**[1-8] 2X (PRISSY WALK), STEP-LOCK-STEP, STEP FWD, 1/2 TURN L and STEP BACK, SHUFFLE BACK**

- 1-2**      Marcher pied D croisé devant le pied G avec attitude, marcher pied G croisé devant le pied D avec attitude
- 3&4**      Pied D devant, pied G bloqué derrière le pied D, pied D devant
- 5-6**      Pied G devant, 1/2 tour à gauche et pied D derrière

**\*\*\* Sur le compte de 6 laisser les 2 mains G et lever les 2 mains D au-dessus de la tête de la dame.**

**En tournant, les 2 mains D sont maintenant dans le dos de l'homme et reprendre les 2 mains G devant.**

- 7&8**      Shuffle G,D,G derrière

**[9-16] ROCK BACK, RECOVER, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, KICK-BALL-STEP, 2X (WALK FWD)**

- 1-2**      Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G
- 3-4**      Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

**\*\*\* Sur le compte 3, laisser les 2 mains D. Sur le compte 4, reprendre les 2 mains D en position Sweetheart.**

- 5&6**      Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G devant
- 7-8**      Marcher D,G devant

**[17-24] 2X (WIZARD STEPS FWD), STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L, 1/4 TURN L and STEP SIDE, TOUCH**

- 1-2&**      Pied D en diagonale à droite, pied G bloqué derrière le pied D, pied D en diagonale à droite

**3-4&** Pied G en diagonale à gauche, pied D bloqué derrière le pied G, pied G en diagonale à gauche

**5-6** Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

**\*\*\* Sur le compte 5 laisser les 2 mains G et lever les 2 mains D au-dessus de la tête de la femme.**

**Sur le compte 6 laisser les 2 mains D et reprendre les 2 mains G.**

**7-8 1/4 tour à gauche et pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D**

**\*\*\* Sur le compte 7 lever les 2 mains G au-dessus de la tête de la femme.**

**Sur le compte 8 reprendre les 2 mains D en position Indienne l'homme derrière la femme.**

**[25-32] 2X (STEP SIDE, TOUCH), 1/4 TURN R and STEP BACK, 1/2 TURN R and STEP FWD, SHUFFLE FWD**

**1-2** Pied G à gauche, toucher la pointe D à côté du pied G

**3-4** Pied D à droite, toucher la pointe G à côté du pied D

**5-6 1/4 tour à droite et pied G derrière, 1/2 tour à droite et pied D devant**

**\*\*\* Sur le compte 5 laisser les 2 mains G et lever les 2 mains D au-dessus de la tête de l'homme**

**Sur le compte 6 reprendre les 2 mains D en position Sweetheart.**

**7-8** Shuffle G,D,G devant

**TAG : À la fin de la 1ère et 2ème répétition, faire les 4 comptes suivants :**

**[1-4] ROCKING CHAIR**

**1-2** Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G

**3-4** Pied D derrière avec le poids, retour du poids sur le pied G

**Restart: À la 6ème répétition faire les 14 premiers comptes et recommencer du début.**

**RECOMMENCER DU DÉBUT**