

# The Devil Don't Sleep (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Novice - Country

**Choreographer:** Martine CANONNE & Fabien REGOLI (FR - Mai 2019)

**Music:** "The Devil Don't Sleep" de Brantley Gilbert (Album : The Devil Don't Sleep)

**La chorégraphie sera effectuée sur les murs de 12:00 et 06:00. A l'issue du Restart mur 6, elle deviendra une chorégraphie sur les murs de 03:00 et 09:00.**

**Départ : 16 temps à partir de la guitare électrique - 2+2 Murs**

**[1 - 8] SIDE ROCK R, CROSS&CROSS, SIDE ROCK L, BEHIND-SIDE-CROSS**

**1 - 2**            Poser PD à D, revenir en appui sur PG

**3 & 4**           Croiser PD devant PG, poser PG à G, croiser PD devant PG

**5 - 6**           Poser PG à G, revenir en appui sur PD

**7 & 8**           Croiser PG derrière PD, poser PD à D, croiser PG devant PD \*\* TAG mur 9 puis RESTART \*\*

**[9 - 16] POINT R-HOLD, TOGETHER, POINT L-HOLD, SAILOR ¼ L, ¼ R, STEP ¼ L**

**1 - 2&**           Toucher pointe PD à D, pause,

**&3 - 4**           Rassembler PD à côté PG (&), toucher pointe PG à G, pause

**5 & 6¼ tour à G en croisant PG derrière PD, poser PD à D, poser PG devant**

**7 - 8¼ tour à D en revenant en appui sur PD, ¼ tour à G en posant PG devant**

**\*\* Mur 6 : RESTART (restart face 09:00) La chorégraphie sera effectuée sur les murs de 03:00 et 09:00\*\***

**[17 - 24] STEP TURN, TRIPLE FWD, ROCK STEP, ¼ L w/TRIPLE SIDE**

**1 - 2**            Poser PD devant, ½ tour à G

**3 & 4**           Poser PD devant, rassembler PG à côté du PD, poser PD devant

**5 - 6**           Poser PG devant, revenir en appui sur PD

**7 & 8¼ tour à G en posant PG à G, rassembler PD à côté du PG, poser PG à G**

**\*\* Mur 4 : Modification des comptes 7&8. Faire ¼ tour à G en posant PG à G, toucher PD à côté PG puis RESTART (restart face 06 :00) \*\***

## **[25 - 32] HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ R, COASTER STEP, HEEL GRIND $\frac{1}{4}$ L, SAILOR $\frac{1}{2}$ CROSS**

- 1 - 2** Poser talon PD devant avec pointe PD vers l'intérieur,  $\frac{1}{4}$  tour à D en pivotant pointe PD vers l'extérieur en posant PG derrière
- 3 & 4** Poser ball PD derrière, rassembler ball PG à côté PD, poser PD devant
- 5 - 6** Poser talon PG devant avec pointe PG vers l'intérieur,  $\frac{1}{4}$  tour à G en pivotant pointe PG vers l'extérieur en posant PD derrière
- 7 & 8 $\frac{1}{4}$  tour à G en croisant PG derrière PD,  $\frac{1}{4}$  tour à G en posant PD à D, croiser PG devant PD**

**TAG : Après le compte 8, faire :**

**SIDE R, TOUCH, SIDE L, TOUCH**

- 1 - 4** Poser PD à D, toucher PG à côté PD, poser PG à G, toucher PD à côté du PG (puis RESTART)

**FINAL : terminer avec le Sailor  $\frac{1}{4}$  turn L (compte 14)**

**<http://danseavecmartineherve.fr/>**