

# Country Corner Redneck (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 2                      **Level:** Novice / Intermédiaire

**Choreographer:** Séverine Fillion (Juin 2016)

**Music:** "A Little on the Redneck Side" by Johnathan East

**Chorégraphie écrite pour le Festival d'Ambon (56) les 11-12 juin 2016 organisé par l'association COUNTRY CORNER**

**Intro : 32 + 3 comptes**

**TAG : 16 comptes (toujours à 12:00)**

**[1-8] HEEL, HOOK, HEEL, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN**

**1&2**            Touch Talon D devant, Hook D croisé devant tibia G, touch talon D devant

**3&4PD derrière, PG à côté du PD, PD devant**

**5-6PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 6 :00**

**7-8PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 12 :00**

**[9-16] HEEL, HOOK, HEEL, COASTER STEP, STEP ½ TURN, STEP ½ TURN**

**1&2**            Touch Talon G devant, Hook G croisé devant tibia D, touch talon G devant

**3&4PG derrière, PD à côté du PG, PG devant**

**5-6PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) 6 :00**

**7-8PD devant, pivoter ½ tour à gauche (appui sur PG) 12 :00**

**DANSE : 32 comptes**

**[1-8] TOE HEEL CROSS (RIGHT & LEFT), ROCK FWD, COASTER STEP**

**1&2**            Touch pointe PD à côté du PG, touch talon D devant, poser PD croisé devant PG

**3&4**            Touch pointe PG à côté du PD, touch talon G devant, poser PG croisé devant PD

**5-6**            Rock step D devant, revenir sur le PG

**7&8PD derrière, PG à côté du PD, PD devant**

**[9-16] STEP ½ TURN, SHUFFLE ½ TURN, ROCK BACK, JUMP FWD OUT OUT, CLAP CLAP**

**1-2PG devant, pivoter ½ tour à droite (appui sur PD) 6 :00**

**3&4** Shuffle G D G devant en faisant un ½ tour vers la droite 12 :00

**5-6** Rock step D derrière, revenir sur le PG

**&7** Petit saut devant OUT OUT : PD à droite, PG à gauche

**&8** Clap, Clap

**[17-24] BUMPS (right & left), SAILOR STEP (right & left)**

**1-2** Bump des hanches vers la droite X 2

**Option style sur 1-2 : Mains D au chapeau en regardant à droite et main G à la taille**

**3-4** Bump des hanches vers la gauche X 2

**Option style sur 3-4 : Main G au chapeau en regardant à gauche et main D à la taille**

**5&6** Croiser PD derrière PG, PG à G, PD à D

**7&8** Croiser PG derrière PD, PD à D, PG à G

**[25-32] HEEL SWITCH, STEP ¼ TURN, HEEL SWITCH, STEP ¼ TURN**

**1&2&** Talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur le PG

**3-4PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 9 :00**

**Option style sur 3-4 : Faire tourner sa main D en l'air en cercle (comme avec un lasso !)**

**5&6&** Talon D devant, revenir sur le PD à côté du PG, talon G devant, revenir sur le PG

**7-8PD devant, pivoter ¼ tour à gauche 6 :00**

**Option style sur 7-8 : Faire tourner sa main D en l'air en cercle (comme avec un lasso !)**

**Seq:-**

**TAG - 32 - 32**

**TAG - 32 - 32**

**TAG - TAG - ROCKING CHAIR (4 comptes)**

**32 - 32**

**TAG - TAG - STOMP**

**Après le Tag que l'on fera 2 fois de suite au milieu de la danse, ajouter 4 comptes :**

**Rock step D devant, revenir sur le PG, rock step D derrière, revenir sur le PG**

**Pour le Final : Faire 2 fois le Tag à 12 :00 et finir avec un STOMP D devant (et main D au chapeau pour le style !!)**

**Bonne danse !!!!**