

Patsy (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 2 **Level:** Novice

Choreographer: Don Pascual – Fév. 2016

Music: Patsy Fagan (Derek Ryan)

Démarrer sur les paroles (Start on vocals)

Sect 1: Point R to R side, together, L back toe, together, heel R fwd, together, point L to L side, L back toe, together, hitch R, together, L back toe, clap x2

1&2&: Pointer D à D, ramener D à côté G, taper pointe G derrière, poser G à côté D

3&4: Talon D devant, ramener D à côté G, pointer G à G

5&6&7: Taper pointe G derrière, ramener G à côté D, lever genou D, ramener D à côté G, pointe G derrière

&8: Clap x 2

Option:

Vous pouvez remplacer les comptes 5 à 8 section 1 par:

5&: Taper pointe G derrière x2

6&: (en sautant légèrement) Rock G arrière en levant genou D, revenir appui D devant

7: Taper pointe G derrière

&8: Clap x2

Sect 2: Together, shuffle R fwd, stomp up L, L back step, kick R fwd, R back coaster step, step, R ¼ T, cross

&1&2: Ramener G à côté D, pied D devant, ramener G derrière D, pied D devant

3&4: Taper pied G à côté D (rester appui D), pied G légèrement derrière avec petit saut appui D, coup de pied D devant

5&6: Pied D derrière, pied G à côté D, pied D devant

7&8: Pied G devant, ¼ T à D, croiser G devant D

Section 3: (moving to the R) R Toe & L Heel & R back toe x2, R side hop, R&L side syncopated rock steps

1&2: (en se déplaçant vers la D) Taper pointe D derrière G, pied D à D, taper talon G devant

&3&4: Poser pied G croisé devant D, taper pointe D croisée derrière G x2, petit saut vers la D appui pied G

5-6: Rock pied D à D, reprendre appui pied G

&7-8: Ramener D à côté G, rock pied G à G, reprendre appui pied D

Section 4: L sailor step, R ¼ T into a R sailor step, L scuff-hitch-stomp up, heel jack (ending with a L stomp)

1&2: Croiser pied G derrière D, pied D à D, pied G à G

3&4: Croiser pied D derrière G en faisant ¼ T à D, pied G à G, pied D légèrement devant

5&6: Brosser talon G à côté D, lever genou G, taper pied G à côté D

&7&8: Pied G derrière (diagonale G) avec petit saut, taper talon D devant (diagonale D), ramener pied D, taper G légèrement devant D

Tag (2 comptes): A la fin des murs 3 et 6 (parties musicales) ajouter les 2 comptes suivants :

Stomp R fwd, stomp L fwd

1-2: Taper pied D devant, taper pied G devant

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr

Mise à jour 11 mai 2016 (ajout option section 1)