

Enjoy This Night (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48

Wall: 2

Level: Intermédiaire

Choreographer: Séverine Fillion (Août 2013)

Music: "That's My Kind of Night" by Luke Bryan (Album : Crash My Party)

Intro : 16 comptes

Chorégraphie écrite tout spécialement pour le Festival de St Tite (Quebec) 2013

[1-8] SIDE STOMP, HOLD, & SIDE STEP, TOUCH, ROLLING VINE & TOUCH & POINT

1-2 Stomp D à droite, Pause (Option : Clap sur le compte 2)

&3-4 Rassembler PG à côté du PD, pas PD à droite, Touch PG à côté du PD (+ Clap sur le 4)

5-7¼ tour à G et PG devant, ½ tour à G et PD derrière, ¼ tour à G et PG à G

&8 Touch PD à côté du PG, pointer PD à droite

[9-16] CROSS, POINT, CROSS, POINT, SIDE BUMP & TOUCH (& SNAP) RIGHT & LEFT

1-2 Croiser PD devant PG, pointer PG à gauche

3-4 Croiser PG devant PD, pointer PD à droite * Restart mur 3

5 Basculer le poids sur PD à D en pliant légèrement les jambes

6 Finir avec Bump des hanches à D et Touch pointe PG à G (+ snap main D en l'air)

7 Basculer le poids sur PG à G en pliant légèrement les jambes

8 Finir avec Bump des hanches à G et Touch pointe PD à D (+ snap main G en l'air)

[17-24] VAUDEVILLE, SYNCOPATED MONTEREY 1/2 TURN, TOUCH FWD, HEEL TWIST

1&2& Croiser PD devant PG, PG légèrement derrière, touch talon D devant, revenir sur PD

3&4& Croiser PG devant PD, PD légèrement derrière, touch talon G devant, revenir sur PG

5& Pointer PD à droite, ½ tour à D en rassemblant PD à côté du PG 6 :00

6& Pointer PG à G, revenir sur PG à côté du PD

7&8 Touch plante PD devant, pivoter les 2 talons à D, revenir les 2 talons au centre

Final ici : ½ tour à G pour finir de face

[25-32] COASTER STEP, SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN, FULL TURN

1&2PD derrière, PG à côté du PD, PD devant

3&4 Shuffle G D G devant

5-6PD devant, ½ tour à gauche 12 :00

7-8½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant (Option : Marcher devant PD, PG)

[33-40] KICK BALL CHANGE, STEP 1/4 TURN & HIP ROLL (TWICE)

1&2 Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD

3-4PD devant, ¼ tour à G (Option style : faire un cercle avec les hanches en sens inverse des aiguilles)

5&6 Kick D devant, plante PD à côté du PG, PG à côté du PD

7-8PD devant, ¼ tour à G (+ option style : faire un cercle avec les hanches) 6 :00

[41-48] SIDE STEP, HITCH BALL CROSS, UNWIND FULL TURN, WALKS FWD, ROCKING CHAIR

1 Grand pas PD à D en pliant les genoux et en écartant les 2 pointes vers l'ext.

&2 Ramener les pointes au centre en vous relevant (&), Hitch G (2)

&3 Poser plante PG à côté du PD, croiser PD devant PG

4Dérouler un tour complet vers la gauche (finir appui sur PG)

5-6 Marcher PD devant, marcher PG devant

7&8& Rock step D devant, revenir sur PG, rock step D derrière, revenir sur PG

Recommencer au début en vous amusant !

RESTART : 1 seule fois sur le 3ème mur (à 12h00) après 12 comptes