

# Mary's Boy Child (Fr)

LINEDANCE.COM

**Count:** 64                      **Wall:** 4                      **Level:** Novice

**Choreographer:** Roz Chaplin & Lorna Mursell (Nov 2012)

**Music:** Mary's Boy Child - Boney M (112 bpm)

**Commencer à DANSER après l'instrumental, sur les mots . . . "Long time ago" . . . ( 19 secondes + 16 temps )**

**SIDE, TOGETHER, SHUFFLE BACK, SIDE TOGETHER, SHUFFLE FORWARD**

**1,2pas PD côté D - pas PG à côté du PD**

**3&4SHUFFLE D arrière : pas PD arrière - pas PG à côté du PD - pas PD arrière**

**5,6pas PG côté G - pas PD à côté du PG**

**7&8SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant**

**PADDLE ¼ TURN X2, CROSS POINT X2**

**1,2pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )] PADDLE - 9 : 00 -**

**3,4pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG )] TURN - 6 : 00 -**

**5,6CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G**

**7,8CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D**

**RESTART : ici, sur le 2ème mur**

**CROSS ROCK, TRIPLE STEP X 2**

**1,2CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière**

**3&4TRIPLE STEP D sur place : D. G. D.**

**5,6CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière**

**7&8TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.**

**FORWARD ROCK, SHUFFLE ½ TURN, FORWARD ROCK, TRIPLE STEP**

**1,2ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière**

**3&4SHUFFLE D, 1/2 tour D : 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . pas PD avant - 12 : 00 -**

**5,6ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière**

**7&8TRIPLE STEP G sur place : G. D. G.**

### **STEP PIVOT ¼, CROSS SHUFFLE, HINGE ½ TURN, CROSS SHUFFLE**

**1,2pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 9 : 00 -**

**3&4CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG**

**5,61/4 de tour D . . . pas PG arrière - 1/4 de tour D . . . pas PD côté D - 3 : 00 -**

**7&8CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD**

### **CROSS BACK, CHASSE, STEP LOCK, STEP, BRUSH**

**1,2CROSS PD par-dessus PG ( PD à G du PG ) - pas PG arrière ( 2 premiers de JAZZ BOX à D )  
. . .**

**3&4SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D**

**5,6,7STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG ( PD à G du PG ) - pas PG avant**

**7,8BRUSH BALL PD à côté du PG**

### **ROCKING CHAIR, SWAYS X 4**

**1,2ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] ROCKIN**

**3,4ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] CHAIR**

**5 - 8pas PD côté D . . . SWAY à D R - SWAY à G L - SWAY à D R - SWAY à G L**

### **RIGHT JAZZ BOX, RIGHT KICKBALL CHANGE X 2**

**1 - 4JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - pas PG avant**

**5&6KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD**

**7&8KICK BALL CHANGE D : KICK PD avant - pas BALL PD à côté du PG - pas PG à côté du PD**

**TAG : à la fin des murs 1, 3 & 4**

**SIDE TOUCH SIDE TOUCH**

**1,2pas PD côté D - TAP PG à côté du PD**

**3,4pas PG côté G - TAP PD à côté du PG**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=90265](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=90265)