

# How Glad I Am (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 68                      **Wall:** 1                      **Level:** Phrased Intermediate

**Choreographer:** William Sevone (Nov 2013)

**Music:** "How glad I am " - Nancy Wilson (70 bpm)

**Dance Sequence:- A - A - B - A - TAG - A (25-36) - A (25-36).**

**Intro: Beginne beim Gesang**

## **PART A**

**2x Side Step-Drag-Tap (12:00)**

**1 - 4(1)RF großen Schritt nach rechts. (2-3)LF zum RF heranziehen (nicht absetzen). (4)LF neben RF auftippen**

**5 - 8(5)LF großen Schritt nach links. (6-7)RF zum LF heranziehen (nicht absetzen). (8)RF neben LF auftippen**

**2x Sway. Recover. 3/4 Sweep. 1/4 Sweep. Side Cross (12:00)**

**9 - 10RF kleiner Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen.**

**11**                      Gewicht zurück auf RF

**12 - 13¾ Rechtsdrehung auf rechten Fußballen & LF Schritt schwingend nach links**

**14¼ Rechtsdrehung auf LF & RF schwingend hinter dem LF kreuzen**

**15 - 16LF Schritt nach links und RF vor dem LF kreuzen**

**Side. 3/4 Sweep. 1/4 Sweep. Sway. Sway. 2x Sway Diagonal. Sway (12:00)**

**17LF Schritt nach links**

**18 - 19¾ Linksdrehung auf linken Fußballen & RF Schritt schwingend nach rechts**

**20¼ Linksdrehung auf RF & LF schwingend hinter dem RF kreuzen**

**21RF kleiner Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen**

**22LF kleinen Schritt schräg links vorwärts & Hüften nach diagonal links schwingen**

**23 - 24RF kleinen Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach diagonal rechts schwingen.  
Hüften nach links schwingen**

**Recover. Forward. Rock. Recover. 2x Diagonal Back-Touch. 2x Diagonal Fwd-Touch  
(12:00)**

**25 - 26** Gewicht zurück auf RF und LF Schritt vorwärts

**27 - 28RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF**

**29 - 30RF Schritt schwingend schräg links zurück und linke Fußspitze links auftippen**

**31 - 32LF Schritt schräg rechts zurück und rechte Fußspitze rechts auftippen**

**33 - 34RF Schritt schräg links vorwärts und linke Fußspitze links auftippen**

**35 - 36LF Schritt schräg rechts vorwärts und RF neben LF auftippen**

## **PART B**

**2x Diag-Lock-Step-Lockstep (10:30)**

**1 - 2RF Schritt schräg rechts vorwärts 1.30 und LF hinter dem RF einkreuzen**

**3 - 4RF Schritt diag. rechts vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt diag. vorwärts  
1.30**

**5 - 6LF Schritt schräg links vorwärts 10.30 und RF hinter dem LF einkreuzen**

**7 - 8LF Schritt diag. links vorwärts, RF hinter dem LF einkreuzen, LF Schritt diag. links  
vorwärts 10.30**

**2x Sway. 1/2 Sway. Sway. 1/4 Sway. 3/4 Forward. Step-Lockstep (6)**

**9 1/8 Linksdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen 12.00**

**10 Hüften nach links schwingen**

**11 1/2 Rechtsdrehung, RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen 6.00**

**12 Hüften nach links schwingen**

**13 - 24 1/4 Linksdrehung & RF Schritt nach rechts und 3/4 Linksdrehung & LF Schritt vorwärts  
6.00**

**15 - 16RF Schritt vorwärts, LF hinter dem RF einkreuzen, RF Schritt vorwärts**

**2x Diagonal Fwd Sway. Behind. Unwind 1/2 Side. 1/4 Chasse. 1/4 Back. Back (6)**

**17LF kleinen Schritt schräg links vorwärts & Hüften nach diagonal links schwingen**

**18RF kleinen Schritt schräg rechts vorwärts & Hüften nach diagonal rechts schwingen**

**19 - 20LF hinter dem RF kreuzen und  $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf den Fußballen (Gewicht LF)**

**21 - 22 $\frac{1}{4}$  Linksdrehung & RF Schritt nach rechts, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach rechts**

**23 - 24 $\frac{1}{4}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt zurück**

**Diagonal Back Touch. 3x Forward. Diagonal Back Touch. Fwd.  $\frac{1}{2}$  Back. Touch Together (12:00)**

**25 - 26(Oberkörper nach links) Linke Fußspitze schräg links hinten auftippen und LF Schritt vorwärts**

**27 - 28RF Schritt vorwärts und LF Schritt vorwärts**

**29 - 30(Oberkörper nach rechts) Rechte Fußspitze schräg rechts hinten auftippen und RF Schritt vorwärts**

**31 - 32 $\frac{1}{2}$  Linksdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF neben LF auftippen**

**Tanz beginnt wieder von vorne**

**Brücke: Nach dem 3. Part A tanze zusätzlich die nachfolgenden 4 Counts und danach 2 x die letzte**

**Sektion von Part A (2 x 12 Counts)**

**1 - 2RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF**

**3 - 4RF Schritt zurück (linke Ferse leicht anheben) und Gewicht vor auf LF**