

Grand Tour (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64

Wall: 4

Level: novice / intermédiaire

Choreographer: Marie Sørensen (Sunshine Cowgirl) Dk & Jennifer Hobson - NZ (July 2013)

Music: The Grand Tour - George JONES - BPM 88

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 1 / 2014

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

CROSS ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS ROCK, RECOVER, TRIPLE TURN ½ LEFT

1-2CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

3&4SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

5-6CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière

**7&81/4 de tour G . . . SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - 1/4 de tour G .
. . pas PG côté G avant - 6 : 00 -**

SIDE, BEHIND, BALL CROSS, CHASSE, BACK ROCK, RECOVER, SIDE

1-2pas PD côté D - CROSS PG derrière PD (2 temps de VINE à D)

&3pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

4&5SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

6-7-8ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant - pas PG côté G - 6 : 00 -

UNWIND TURN ½ LEFT, DRAG BACK LEFT, RIGHT, COASTER STEP ¼ STEP TURN

**1-2CROSS BALL PD par-dessus PG (PD à G du PG) - UNWIND . . . 1/2 tour G (appui PD) -
12 : 00 -**

3-4DRAG PG arrière - DRAG PD arrière

5&6COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

7-8pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG) - 9 : 00 -

CROSS, POINT, CROSS, POINT, LOCK STEP, SWAY, SWAY

1-2CROSS PD devant PG - TOUCH pointe PG côté G

3-4CROSS PG derrière PD - TOUCH pointe PD côté D

5&6SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant

7-8pas PG sur diagonale avant G ? SWAY à G ? - SWAY à D ?

LOCK STEP BACK, ROCK, RECOVER, LOCK STEP FORWARD STEP ¼ TURN

1&2SHUFFLE LOCK G arrière : pas PG arrière - LOCK PD devant PG (PD à G du PG) - pas PG arrière

3-4ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

5&6SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant

7-8pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 12 : 00 -

SAMBA STEP LEFT, SAMBA STEP RIGHT, STEP TURN ¼ RIGHT, CROSS SHUFFLE

1&2CROSS PG devant PD - ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4CROSS PD devant PG - ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

5-6pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (appui PD) - 3 : 00 -

7&8CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS

1-2ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G

3&4KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ? - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ?

5-6ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

7&8KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ? - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD ?

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, JAZZ BOX

1-2pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

3-4pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

5 - 8JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=96652