

# Eriskay (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 24

**Wall:** 4

**Level:** Intermediate

**Choreographer:** William Sevone

**Music:** Eriskay Love Lilt von The Seekers

## STEP-CLOSE-STEP, ROCK FORWARD, ROCK BACK, STEP-CLOSE-STEP

- 1&2** Schritt nach vorn mit rechts - (Etwas verzögert) Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 3-4** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5-6** Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8** Schritt nach vorn mit links - (Etwas verzögert) Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## STEP, FULL SWEEP TURN L-STEP-STEP, FULL SWEEP TURN L-STEP, BEHIND, CLOSE

- 1-2** Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß im Kreis herumschwingen
- &3-4** Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts - Volle Umdrehung links herum auf dem rechten Ballen, linken Fuß im Kreis herumschwingen
- &5** Schritt nach vorn mit links, 1/8 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen

**&6(Etwas verzögert) 1/8 Drehung links herum, Schritt nach links mit links, Hüften nach links schwingen sowie 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts schwingen (6 Uhr)**

- 7-8** Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Rechten Fuß an linken heransetzen

## SIDE, STEP, 1/4 TURN R-CLOSE-1/4 TURN R, 1/4 TURN R, CROSS ROCK, CLOSE

- 1-2** Schritt nach links mit links (etwas nach vorn) - Schritt nach vorn mit rechts

**3&4 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - (Etwas verzögert) Rechten Fuß an linken heransetzen, 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)**

**5-6<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben**

**7-8** Gewicht zurück auf den rechten Fuß - Linken Fuß an rechten heransetzen

**Wiederholung bis zum Ende**

**Tag/Brücke (1x nach Ende der 1. und 3. Runde, 1x nach Ende der 5. und letzten Runde)**

**1/4 TURN L, BEHIND, CLOSE, 1/4 TURN L, 1/4 TURN L, 3/4 TURN L, 1/4 TURN L, BEHIND, CLOSE, 1/4 TURN L**

**1-2<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen**

**3-4** Rechten Fuß an linken heransetzen - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (9 Uhr)

**5-6<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - 3/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links**

**7-8<sup>1</sup>/<sub>4</sub> Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (6 Uhr) - Linken Fuß hinter rechten kreuzen**

**9-10** Rechten Fuß an linken heransetzen - 1/4 Drehung links herum und kleinen Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)

**(Restart: Nach der 5. Runde bei der ersten Brücke bei 10 eine 1/2 Drehung ausführen, dann endet der Tanz nach der 2. Brücke auf 12 Uhr))**