

Contra Hoe Down (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** — **Level:** contra novice

Choreographer: Don Pascual (Dec 2013)

Music: Hoe Down Come Sundown (The Woolpackers)

Démarrer après 8 comptes

Position départ: les danseurs se placent en quinconce.

Sect 1: Step R to the R, L stomp up + clap, step L to the L, R stomp up + clap, L scoot x2 (traveling to the R), step R to the R, L scuff

1-2: Pied D à D, taper G à côté D + clap (garder poids du corps sur D)

3-4: Pied G à G, taper D à côté G + clap (garder poids du corps sur G)

5-6: (Petit saut sur pied G avec genou D levé) x2 en se déplaçant vers la D

7-8: Pied D à D, broser talon G à côté D

Sect 2: Step L to the L, R stomp up + clap, step R to the R, L stomp up + clap, R scoot x2 (traveling to the L), step L to the L, R scuff

1-2: Pied G à G, taper D à côté G + clap (poids du corps sur G)

3-4: Pied D à D, taper G à côté D + clap (poids du corps sur D)

5-6: (Petit saut sur pied D avec genou G levé) x2 en se déplaçant vers la G

7-8: Pied G à G, broser talon D à côté G

Sect 3: Step R fwd, L scuff, shuffle L fwd, (kick R fwd + clap) x2, shuffle R fwd

1-2: Pied D devant, broser talon G à côté D

3&4: Pied G devant, pied D à côté G, pied G devant

5-6: (Coup de pied D devant + clap dans les mains des 2 danseurs faisant face) x 2

7&8: Pied D devant, pied G à côté D, pied D devant

Sect 4: L Scuff, step L fwd, R scuff, step turn ½ T L, R stomp up, R kick, R stomp up

1-3: Brosse talon G à côté D, pied G devant, brosse talon D à côté G

4-5: Pied D devant, ½ T vers la G

6-8: Taper pied D à côté G, coup de pied D devant, taper pied D à côté G

Tag: A la fin des murs 4 et 8 (après le refrain), ajouter les 4 temps suivants:

Syncopated jump out fwd, hold, syncopated jump in backward, hold

&1-2: Petit saut syncopé D,G vers l'avant (pieds largeur épaules), pause

&3-4: Petit saut syncopé D,G vers l'arrière (pieds joints), pause

Recommencez avec le sourire...

Contact: countryscal@orange.fr