

# Baby's Got New Jeans

LINEDANCE.COM

**Count:** 32                      **Wall:** 4                      **Level:** Beginner

**Choreographer:** Shirley Blankenship (2013) (1st Pub. May 2017)

**Music:** Baby's Got Her Blue Jeans On by: Mel Mc Daniel

**Intro : 32 comptes - 15 secs**

**Phrasée : AABC AAB D BBC 1/2C**

**PARTIE A: 32 COMPTES**

**AS1: Kick Ball Point. Turn ½ R. Point L. Cross Shuffle to R**

- 1 & 2**            Coup du PD en avant. PD à côté du PG. Pointer PG à gauche.
- 3 & 4**            Coup du PG en avant. PG à côté du PD. Pointer PD à droite.
- 5, 6**            Poser PD et pivot ½ tour à droite. Pointer PG à gauche. (6.00)
- 7 & 8**            Croiser PG devant PD, poser PD à droite. Croiser PG devant PD.

**AS2: Sweep ¼ to L. Touch behind. Step. Spiral Full Turn. Jump & turn. Clap clap.**

- 1, 2,**            Balayer la pointe du PD en demi-cercle de l'arrière vers l'avant avec ¼ T à gauche et transfert PdC sur PD (sur 2 comptes) (3 :00)
- 3, 4**            Toucher pointe PG derrière PD. Pas PG à côté du PD.
- 5, 6**            Pas PD en avant. Spirale tour complet vers la gauche (poids du corps sur le PD).
- & 7 & 8**        Pas du PG en avant (&). Saut pieds joints avec ¼ T à gauche (7) (12 :00). Clap clap (& 8). (12.00)

**AS3: Kick Ball Change. Sailor step. Kick Ball Change. Sailor Step ½ turn**

- 1 & 2**            Coup du PD en avant. Pas PD à côté du PG. Pas sur place avec la plante du PG.
- 3 & 4**            Croiser le PD derrière PG. Pas PG à gauche. Pas PD à droite.
- 5 & 6**            Coup du PG en avant. Pas PG à côté du PD. Pas sur place de la plante du PD.
- 7 & 8**            Croiser le PG derrière le PD. ¼ tour à gauche, Pas PD en avant. 1/4 tour gauche pas PG à gauche. (6.00)

**AS4: Prissy Walk with arms. Slide and Touch. Out-Out. Clap clap.**

- 1, 2**            Pas en avant en croissant PD devant PG. Idem en croissant PG devant PD (épaules en diagonale)

### **(les bras accompagnent le mouvement vers le bas 2 x)**

3, 4 Pas en avant en croissant PD devant PG. Idem en croissant PG devant PD (épaules en diagonale)

### **(les bras accompagnent le mouvement vers le haut 2 x)**

5, 6 Glisser le PD à droite (bras droit vers le haut et bras gauche vers le bas). Toucher PG à côté PD.

&7 &8 Ecarter Pas PG extérieur. Pas PD extérieur (& 7). PdC sur les deux pieds. Clap clap (&8). (6 :00)

## **PARTIE B: 32 COMPTES**

### **BS1: Step Point R then L. ½ Turn. Point. Left shuffle.**

1, 2, Petit step PD à droite (fléchir jambe D). Pointer PG diag. gauche & clic des doigts (épaules diagonale à G) (12:00)

3, 4 Ramener PG à côté du PD (fléchir jambe G). Pointer PD diag.droite & clics des doigts (épaules en diagonale à D)

5, 6 Ramener PD à côté du PG, avec 1/2 tour à droite, pointer PG à gauche. (6 :00)

7 & 8 Pas PG à gauche. Pas PD à côté de PG. Pas PG à gauche.

### **BS2: Vine to R. Touch. Dorothy Steps.**

1, 2, 3, 4 Pas PD à droite. Pas PG derrière PD. Pas PD à droite. Toucher PG à côté du PD.

### **(Option : rolling vine : vine avec tour complet)**

5, 6 Pas PG avant diagonale G. Bloquer PD derrière PG.

& 7, 8 Ramener PG à côté du PD. Pas PD avant diagonale D. Bloquer PG derrière PD. (PdC sur le PG) (6:00)

### **BS3: Répéter BS1 (finir face à 12:00)**

### **BS4: Répéter BS2 (finir face à 12:00)**

## **PARTIE C: 32 COMPTES**

### **CS1: Jazz Box ¼ turn. Kick Ball Step. Mambo Cross.**

1, 2, 3, 4 Croiser PD devant PG. Pas PG arrière. Pas PD ¼ tour à droite. Pas PG à côté PD. (3:00)

5 & 6 Coup du PD en avant. Poser la plante du PD sur place. Pas PG en avant.

**7 & 8** Pas Rock PD à droite. Revenir sur le PG. Pas PD croisé devant PG.

### **CS2: Heel drops. Left ¼ Side Shuffle. Left ¼ Coaster Step**

**1, 2, 3, 4** Step avant puis taper talon du PG 2x, épaules diag G. Step avant puis taper talon PD 2x, épaules diag D

**5 & 6¼ tour à droite et pas PG à gauche. Pas PD à côté PG. Pas PG à gauche. (6:00)**

**7 & 8** Tourner ¼ à droite et pas PD en arrière. Toucher PG à côté du PD. Pas PD en avant. (9:00)

### **CS3: Jazz Box ¼ turn. Kick Ball Step. Mambo Cross.**

**1, 2, 3, 4** Croiser PG devant PD. Pas PD en arrière. Pas PG ¼ tour à droite. Pas PD à côté PG. (6:00)

**5 & 6** Coup du PG en avant. Poser la plante du PG sur place. Pas PD en avant.

**7 & 8** Pas PG à gauche. Revenir sur PD. Pas PG croisé devant PD.

### **CS4: Heel drops. Right ¼ Side Shuffle. Right ¼ Coaster Step**

**1, 2, 3, 4** Taper talon PD 2x, épaules diagonale D. Taper talon PG 2x, épaules diagonale G

**5 & 6** Tourner ¼ à gauche et pas PD à droite. Pas PG à côté PD. Pas PD à droite (3:00)

**7 & 8** Tourner ¼ à gauche et pas PG en arrière. Toucher PD à côté du PG. Pas PG en avant. (12:00)

## **PARTIE D: 32 COMPTES**

### **DS1 « Kiss » with R arm. ¼ to R. Swings.**

**1, 2, 3, 4** Poser la main D sur le coeur. Toucher la bouche avec index&majeur D. Etendre le bras D. Pause (12:00)

**5, 6** Tourner ¼ à gauche et balancer/rouler la hanche G vers la gauche sur deux comptes. (3:00)

**7, 8** Balancer/rouler la hanche D vers la droite sur deux comptes.

### **DS2 Vaudeville. ¼ turn and Full turn. Shuffle.**

**1 & 2** Croiser PG devant PD. Pas PD à côté du PG. Talon PG diagonale avant G.

**& 3 & 4** Pas PG à côté du PD. Croiser PD devant PG. Pas PG à côté PD. Talon PD diagonale avant D

**5, 6¼ tour PD à droite. Pivot tour complet à droite. (6:00)**

**7 & 8** Pas PD en avant. Pas PG à côté du PD. Pas PD en avant. (6:00)

### **DS3 Répéter DS1 (finir face 9:00)**

**DS4 Répéter DS2 (finir face 12:00)**

**Contact: e.million@sfr.fr**

**COPPERKNOB (144.217.101.242)**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=118422](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=118422)