

Me My Heart And (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 64 **Wall:** 2 **Level:** Intermédiaire

Choreographer: Marianne LANGAGNE (01/2013)

Music: Me My Heart And I - Ashley Gearing (130 Bpm)

Pour mes amis du « Crazy Line Country Dancers » de Viry-Chatillon (91) en remerciement de leur invitation.

Intro : 16 comptes

R. SIDE TRIPLE, CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, R. & L.POINT

1&2PD à D & PG rejoint, PD à D

3-4 Croise PG devant PD, PD à D

5&6PG derrière & PD à D, Croise PG devant PD

7&8 Pointe D à D & ramène PD à côté PG, Pointe G à G

& FULL TWIST TURN, R.SIDE TRIPLE, POINT FWD, HOLD

&1-2-3-4croise PG derrière PD(&), PD croise devant PG(1), Dérouler en tour complet (2-3-4) (PdC PG) 12h

5&6PD à D & PG rejoint, PD à D *

7- 8 Pointe PG devant, Pause

*** 3ème mur remplacer « 7-8 » par « -½ tour à Gauche PG à G (7), Stomp UP PD près PG (8) » Recommencer la danse: 1er restart**

Option : Vous pouvez remplacer les comptes : &1-2-3-4 par un rocking chair

& STEP FWD, L.1/2 TURN, FULL TURN, OUT, OUT, CROSS & HEEL

&1-2& ramène PG près PD, PD devant, ½ Tour à G

3- 4 Recule PD en ½ tour à G, PG devant en ½ tour à G (pdc PG) 6h

5-6PD à D, PG à G (pdc PG)

7&8 Croise PD devant & PG à G, talon D devant

& CROSS, HOLD, CROSS SHUFFLE, SIDE, TOUCH, STEP ON L ¼ TURN, TOUCH

&1-2& ramène PD près PG croise PG devant, pause

&3&4 &PD à D, Croise PG devant PD & PD à D, Croise PG devant PD

5-6PD à D, touche Pointe G près PD

7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à G - PG devant, touche Pointe D près PG 3h

STEP FWD, TOUCH, STEP ON L. $\frac{1}{2}$ TURN, SCUFF, ROCK STEP FWD, TRIPLE ON R. $\frac{1}{2}$ TURN

1-2PD devant, touche Pointe G près PD 3h

3-4 $\frac{1}{2}$ tour à Gauche à G - PG devant, scuff PD 9h

5-6 Pose PD devant, revenir sur PG

7&8 $\frac{1}{2}$ Tour à D- PD devant & PG rejoint, PD devant 3h

R. FULL TURN, R. $\frac{1}{4}$ TURN, SIDE ROCK, STEP FWD, R.POINT, STEP FWD, L.POINT

1-2 Recule PG en $\frac{1}{2}$ Tour à D, avance PD en $\frac{1}{2}$ tour à D

3-4 $\frac{1}{4}$ de tour à D-PG à G, revenir sur PD 6h

5-6 Avance PG, pointe D à D

7-8 Avance PD, pointe G à G (Pdc PD)

BACK, R.POINT, JAZZ BOX WITH R. $\frac{1}{4}$ TURN, R.SIDE ROCK

1-2 Recule PG, pointe D à D

3-4 Croise PD devant PG, recule PG Ici 2ième Restart au 4ème mur (vous serez sur le mur de 12 h)

5-6 $\frac{1}{4}$ de tour à D-PD à D, Croise PG devant PD 9h

7-8PD à D, revenir sur PG

CROSS ROCK, SIDE, CROSS ROCK, STEP WITH L. $\frac{1}{4}$ TURN, ROCK STEP

1-2 Cross rock PD, revenir sur PG

3-4PD à côté PG, Cross PG

5-6 Revenir sur PD, $\frac{1}{4}$ de tour à G-PG à G

7-8PD devant, revenir sur PG

La danse est terminée, vous pouvez la recommencer En gardant le sourire !!

Restarts au 3ème Mur et au 4ème Mur

Site Internet : animcountry-m-m.fr - eujeny_62@yahoo.fr

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=95014