

# Guantanamera (De)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48                      **Wall:** 4                      **Level:** Phrased Intermediate

**Choreographer:** William Sevone (March 2013)

**Music:** "Guantanamera" - Julio Iglesias (116 bpm)

**Dance Sequence:- A A+B A-A A+B A-A A+B A A+B**

**Beginnt nach 32 count intro wenn Julio und der Chor "Guantanamera" singen**

**SECTION A - 32 counts**

**Basic Fwd Rumba Walk. Fwd Press. Recover. Together. Hold (12:00)**

**1 - 2RF Schritt vorwärts und LF neben RF absetzen (Fußspitze zur rechten Ferse)**

**3 - 4RF Schritt vorwärts und Halten**

**5 - 6LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF**

**7 - 8LF neben RF absetzen und Halten**

**Basic Bwd Rumba Walk. Backward Full Turn. Touch Out. Hold (12:00)**

**9 - 10RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen (Ferse zur rechten Fußspitze)**

**11 - 12RF Schritt zurück und Halten**

**13 - 14½ Linksdrehung auf RF & LF Schritt vorwärts und ½ Linksdrehung auf LF & RF Schritt zurück**

**15 - 16**      Linke Fußspitze schräg links auftippen und Halten

**Basic Fwd Rumba Walk. Side Press. Recover. Together. Hold (12:00)**

**17 - 18LF Schritt vorwärts und RF neben LF absetzen (Fußspitze zur linken Ferse)**

**19 - 20LF Schritt vorwärts und Halten**

**21 - 22RF Schritt nach rechts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF**

**23 - 24RF neben LF auftippen und Halten**

**Basic Bwd Rumba Walk. Side Press. Recover. Together. Hold (12:00)**

**25 - 26RF Schritt zurück und LF neben RF absetzen (Ferse zur rechten Fußspitze)**

**27 - 28RF Schritt zurück und Halten**

**29 - 30LF Schritt nach links (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF**

**31 - 32LF neben RF absetzen und Halten**

### **SECTION B - 16 counts**

#### **2x 1/4 Fwd-Recover-1/4 Side-Hold (2x Rumba New Yorker) (12:00)**

**33 - 34¼ Linksdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF**

**35 - 36¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten**

**37 - 38¼ Rechtsdrehung & LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF**

**39 - 40¼ Linksdrehung auf RF & LF Schritt nach links und Halten**

#### **Modified Rumba New Yorker. Diagonal Fwd. Diagonal 1/2 Pivot. 3/8 Side. Touch Back (3:00)**

**41 - 42¼ Linksdrehung & RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben) und Gewicht zurück auf LF**

**43 - 44½ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts und Halten**

**45 - 46LF Schritt schräg rechts vorwärts und ½ Rechtsdrehung auf den Fußballen (Gewicht RF)**

**47 - 483/8 Rechtsdrehung & LF Schritt nach links und rechte Fußspitze hinten auftippen**