

Man Like That (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 40

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: Wil Bos & Roy Verdonk (Jan 2013)

Music: "Man Like That" by Gin Wigmore (Album: Gravel & Wine) 104 bpm

Intro 32 comptes, démarrer sur le chant.

Lock Step Fwd, Scuff, Lock Step Fwd, Scuff, Pivot ½ L, ½ L Step Back, Coaster Step

1&2& Avancer D, G lock derrière D, Avancer D, G scuff sur l'avant

3&4& Avancer G, D lock derrière G, Avancer G, D scuff sur l'avant

5&6 Avancer D, D+G ½ tour gauche, ½ gauche et reculer D

7&8 Reculer G, Pas D près de G, Avancer G. [12]

Fwd Rock, Recover, Side Rock, Recover, Back Rock, Recover, Side, Behind Side Cross, Side Rock, Recover, ½ L Touch

1&2& Rock avant sur D, Revenir sur G, Rock D côté droit, Revenir sur G

3&4 Rock arrière sur D, Revenir sur G, Pas D côté droit

5&6 Croiser G derrière D, Pas D côté droit, Croiser G devant D

7&8 Rock D côté droit, Revenir sur G, ½ gauche et pointer D à droite[6]

Heel Out, In, Out, In, Kick Ball Cross, Side Rock, Recover, Cross, ¼ R Step Back, ¼ R Step Side, Cross

1&2& Tourner le talon D "out" , " in ", "out" , " in ",

3&4 Kick D en diagonale droite, Pas D près de G, Croiser G devant D

5&6 Rock D côté droit, Revenir sur G, Croiser D devant G

7&8¼ de tour droit et reculer G, RF ¼ de tour droit et pas à droite, Croiser G devant D [12]

Rumba Box, Rumba Box ¼ L, Step, Close, Toe Split, Step Back, Close, Heel Split

1&2 Pas D à droite, Pas G près de D, Avancer D

3&4 Pas G à gauche, Pas D près de G, ¼ de tour gauche et avancer G

5&6& Avancer D, Pas G près de D, D+G ouvrir les pointes "out", D+G fermer les pointes "in"

7&8& Reculer D, Pas G près de D, D+G ouvrir les talons "out", D+G fermer les talons "in"

Toe Strut Side x2, ¼ L Toe Strut Back, Toe Strut Side, Toe Strutting Jazz Box

1&2& Toe strut D côté droit, Croiser G en toe strut

3&4&¼ de tour gauche en toe strut D arrière, Toe strut G côté gauche (*Restart au 5ième mur)

5&6& Croiser D en toe strut , Reculer G en toe stut

7&8& Toe strut D côté droit, Avancer G en toe strut, [6]

Start again

Bridge: Après le 2ième mur[12]:

Heel Swivels

1-2 Pas D à droite et swivel des talons vers droite puis gauche

3&4&continuer en swivel D G D G

***Restart: Danser jusqu'au 5ième mur en incluant le 36ième compte (cpt 4 de la 5ième section) et recommencer la danse[6]**

DouBleYouB Line Dancers - www.wbos.nl - info@wbos.nl - mobile +31 653 53 18 23

Traduction : Marie-Hélène Moreau (Nüline France) mru.29@orange.fr