

# Keep It In The Middle Of The Road (Es)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 2

Level: Novice

Choreographer: Yvonne Anderson , Lee Hamilton y Kti Torrella - Mayo 2017

**Intro 32 beats. Empezar con los vocales**

**Baile enseñado por Yvonne Lee y Kti durante el All Western Festival 2017**

**[1-8]: KICK-STEP-ROCK-RECOVER X 2, SHUFFLE FORWARD, PIVOT FULL TURN**

- 1&** Kick delante pie derecho, Paso pie derecho ligeramente delante
- 2&** Rock pie Izquierdo a la izquierda, Devolver el peso sobre el pie Derecho
- 3&** Kick delante pie Izquierdo, Paso pie izquierdo ligeramente delante
- 4&** Rock pie Derecho a la derecha, Devolver el peso sobre el pie Izquierdo
- 5&6** Shuffle hacia delante pies D-I-D (12:00)
- 7&8** Paso delante pie Izquierdo, Gira  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecho cambiando peso sobre el derecho, Gira  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha y paso detrás con el pie Izquierdo (12:00)

**\*\*\* Aquí TAG + RESTART..en la 5ª pared añadir el Tag y reiniciar el baile desde el principio**

**(estarás mirando a las 12:00)**

**[9-16]:  $\frac{1}{4}$  RIGHT, TOUCH,  $\frac{1}{4}$  LEFT TOUCH,  $\frac{1}{4}$  LEFT TAP TOUCH, HEEL-TOE SWIVELS, BEHIND-SIDE-CROSS**

- 1&** Gira  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la derecha y Paso derecha pie derecho, Touch Pie Izquierdo al lado del derecho y Clap con las manos abajo a la altura de las rodillas (3:00)
- 2&** Gira  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda y paso delante Pie Izquierdo, Touch Pie Derecho al lado del izquierdo y Clap con las manos arriba a la altura de los hombros (12:00)
- 3&** Gira  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda y Paso derecha pie derecho, Touch Pie Izquierdo al lado del derecho y Clap
- 4** Paso Pie Izquierdo ligeramente a la izquierda (9:00)
- 5&6** Swivel alternativos con ambos talones-puntas-talones, ambos hacia el centro cerrando los pies

**7&8** Paso pie Derecho detrás del Izquierdo, Paso izquierda pie Izquierdo, Cross pie Derecho por delante del izquierdo

### **[17-24]: RHUMBA BOX, TWO STEP REVERSE FULL TURN, BEHIND-SIDE-CROSS-SIDE**

**1&2** Paso izquierda pie Izquierdo, Pie Derecho al lado del izquierdo, Paso delante Pie Izquierdo

**3&4** Paso derecho Pie derecho, Pie Izquierdo al lado del derecho, Paso detrás Pie Derecho

**5-6** Gira  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda y Paso delante pie Izquierdo, Gira  $\frac{1}{2}$  vuelta a la izquierda y Paso detrás pie Derecho (9:00)

**7&8&** Paso pie Izquierdo detrás del derecho, Paso derecho Pie Derecho, Cross Pie Izquierdo por delante del derecho, Paso derecho Pie Derecho (9:00)

### **[25-32] HEEL TOUCHES, MAMBO, SAILOR $\frac{1}{4}$ , SHUFFLE FORWARD**

**1&** Touch talón Izquierdo delante, Paso pie Izquierdo al lado del derecho

**2&** Touch talón derecho delante, Pie derecho al lado del izquierdo

**3&4** Rock delante pie Izquierdo, Devolver el peso sobre el derecho, Paso Pie Izquierdo al lado del derecho

**5&6** Paso pie Derecho detrás del Izquierdo, Gira  $\frac{1}{4}$  de vuelta a la izquierda y paso pie Izquierdo, Paso pie derecho ligeramente hacia delante

**7&8** Shuffle hacia delante pies I-D-I (6:00)

### **VOLVER A EMPEZAR**

#### **TAG:**

**. Añadir los siguientes 8 counts al final de la 1ª pared (6:00)**

**. Y en la 5ª pared, después de los 8 primeros counts (12:00)**

**1&** Touch talón derecho delante, Pie derecho al lado del izquierdo

**2&** Touch talón Izquierdo delante, Paso pie Izquierdo al lado del derecho

**3&** Stomp pie Derecho a la derecha, Stomp pie Izquierdo a la izquierda

**4** Hold

**ENDING: Al final de la canción, en la pared 9ª, realiza los counts 1 al 6 (mirando a las 6:00) y luego en el 7&8 realiza**

**7&8** Paso delante pie Izquierdo,  $\frac{1}{2}$  vuelta a la derecha, Paso delante Pie Izquierdo (quedando a las 12:00)

**Y realiza los 4 counts del Tag para acabar el baile a las 12:00**

---

Source: LineDance.com — [https://www.linedance.com/index.php?f=dance\\_view&id=dle-of-the-road-es-l](https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=dle-of-the-road-es-l)