

Como Yo (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 32 **Wall:** 4 **Level:** novice

Choreographer: Roy Verdonk & Eleni de Kok & José Miguel BELLOQUE (Avril 2015)

Music: No te ama como yo - SPARX - BPM 126

Introduction : 32 temps

SIDE, TOGETHER, CHASSE RIGHT, CROSS, TURN ¼ LEFT AND SHUFFLE LEFT

1.2 pas PD côté D - pas PG à côté du PD

3&4 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

5.6 CROSS PG par-dessus PD (PG à D du PD) - 1/4 de tour G pas PD arrière - 9 : 00 -

7&8 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

CROSS, BACK, SIDE, CROSS, BACK, SIDE, CROSS SHUFFLE

1.2.3 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - pas PG arrière - pas PD côté D

4.5.6 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD (PG à D du PD) - pas PD arrière - pas PG côté G

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

ROCK, RECOVER, CROSS SHUFFLE, TURN ½ LEFT AND CROSS SHUFFLE

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 CROSS SHUFFLE G vers D : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

5.6 1/4 de tour G pas PD arrière - 1/4 de tour G pas PG côté G - 3 : 00 -

7&8 CROSS SHUFFLE D vers G : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG

ROCK, RECOVER, WEAVE, HIPS RIGHT/LEFT/RIGHT/LEFT

1.2 ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D

3&4 BEHIND-SIDE-CROSS G : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

RESTART : ici, sur les 3ème et 8ème murs, après 28 temps, et reprendre la Danse au début

5 à 8pas PD côté D HIPS alternés : à D - à G - à D - à G (appui PG)

Source: LineDance.com — https://www.linedance.com/index.php?f=dance_view&id=104316