

# Cowgirl's Polka (FR)

LINEDANCE.COM

**Count:** 48

**Wall:** 4

**Level:** Intermediate / Advanced

**Choreographer:** Séverine Fillion 10/2009

**Music:** The Old Silo / The Sunny Cowgirls Commencer sur les paroles

## (16 temps d'intro)

### DIAGONALLY FORWARD TRIPLE STEP (RIGHT & LEFT), (HOP & HITCH ½ TURN-STEP) TWICE, JUMPING BACK STEP & KICK, STOMP-UP

- 1&2** Triple step droit-gauche-droit en diagonale avant droit
- 3&4** Triple step gauche-droit-gauche en diagonale avant gauche
- &5** Petit saut sur pied gauche avec hitch droit en faisant ½ tour droit (&), poser pied droit à côté du pied gauche
- &6** Petit saut sur pied droit avec hitch gauche en faisant ½ tour droit (&), poser pied gauche à côté du pied droit
- 7&8** En sautant: pas pied droit derrière avec kick gauche devant, revenir sur pied gauche, stomp-up droit

## Style: vous pouvez mettre les mains sur les hanches pour les 16 premiers comptes

### DIAGONALLY BACK TRIPLE STEP (RIGHT & LEFT), (HOP & HITCH ½ TURN-STEP) TWICE, JUMPING BACK STEP & KICK, STOMP-UP

- 1&2** Triple step droit-gauche-droit en diagonale arrière droit
- 3&4** Triple step gauche-droit-gauche en diagonale arrière gauche
- &5** Petit saut sur pied gauche avec hitch droit en faisant ½ tour droit (&), poser pied droit à côté du pied gauche
- &6** Petit saut sur pied droit avec hitch gauche en faisant ½ tour droit (&), poser pied gauche à côté du pied droit
- 7&8** En sautant: pas pied droit derrière avec kick gauche devant, revenir sur pied gauche, stomp-up droit

### SIDE ROCK STEP, SYNCOPATED WEAVE (RIGHT & LEFT)

- 1-2** Rock step pied droit à droit, revenir sur pied gauche

- 3&4** Croiser pied droit derrière pied gauche, pied gauche à gauche, croiser pied droit devant pied gauche
- 5-6** Rock step pied gauche à gauche, revenir sur pied droit
- 7&8** Croiser pied gauche derrière pied droit, pied droit à droit, croiser pied gauche devant pied droit

**SIDE, BEHIND, STEPS ON HEELS, TOE SPLIT, TOE-HEEL-STEP ¼ TURN, (FLICK & SLAP, STOMP) TWICE**

- 1-2** Pas pied droit à droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- &3** Pas devant sur le talon droit, pas devant sur le talon gauche (pieds légèrement écartés)
- &4** Bouger rapidement les deux pointes out et in (toujours en appui sur les talons)
- 5&6** Touch pointe gauche à côté du pied droit, en faisant ¼ tour gauche touch talon gauche devant, poser pied gauche devant
- &7** Flick pied droit derrière et slap pied droit avec main droit, reposer stomp pied droit à côté du pied gauche
- &8** Flick pied droit derrière et slap pied droit avec main droit, reposer stomp pied droit à côté du pied gauche

**HEEL & TOE & HEEL & HITCH, FORWARD TRIPLE STEP, SCUFF-HITCH-STOMP, ½ TURN & HITCH, TRIPLE STEP**

- 1&** Touch talon droit devant, poser pied droit devant pied gauche et pointer pied gauche derrière talon droit
- 2&** Poser pied gauche derrière pied droit et touch talon droit devant, poser pied droit devant pied gauche et hitch gauche
- 3&4** Triple step gauche-droit-gauche devant
- 5&6** Scuff droit, hitch droit en touchant main droit sur cuisse droit, stomp droit devant & ½ tour gauche avec hitch gauche en touchant main gauche sur cuisse gauche
- 7&8** Triple step gauche-droit-gauche devant

**HEEL & TOE & HEEL & HITCH, FORWARD TRIPLE STEP, SCUFF-HITCH-STOMP, ½ TURN & HITCH, TRIPLE STEP**

- 1&** Touch talon droit devant, poser pied droit devant pied gauche et pointer pied gauche derrière talon droit

- 2&** Poser pied gauche derrière pied droit et touch talon droit devant, poser pied droit devant pied gauche et hitch gauche
- 3&4** Triple step gauche-droit-gauche devant
- 5&6** Scuff droit, hitch droit en touchant main droit sur cuisse droit, stomp droit devant & ½ tour gauche avec hitch gauche en touchant main gauche sur cuisse gauche
- 7&8** Triple step gauche-droit-gauche devant

## **RECOMMENCER**