

Love Is Blue (De)

LINEDANCE.COM

Count: 32

Wall: 2

Level: Intermediate

Choreographer: William Sevone

Music: "Love is blue" - Paul Mauriat ("Best of Paul Mauriat")

Intro: 12 Counts.

Dance Sequence:-

Wall 1: 1-16 - Bridge 'A' - 17-32 - Tag [16-(2)-16-(2)]

Wall 2: 1-16 - Bridge 'B' - 17-32 - Tag [16-(4)-16-(2)]

Wall 3: 1-16 - Bridge 'B' - 17-30 - Finale [16-(4)-14-(10)]

Der Tanz ist für die $\frac{1}{2}$ Geschwindigkeit (53 bpm - geschrieben)

Large Right. Drag. Side-Behind-Touch Out. Behind-Side- $\frac{1}{4}$. $\frac{1}{2}$ Sweep. Fwd-Lockstep (9:00)

1 - 2RF großen Schritt nach rechts und LF zum RF heranziehen (nicht absetzen)

3& 4RF Schritt nach links und RF hinter dem LF kreuzen Linke Fußspitze links auftippen & linke Arm nach links

5& 6LF hinter dem RF kreuzen und RF Schritt nach rechts $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & LF nach vorne schwingen (nicht absetzen)

7& 8 $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung & LF Schritt schwingend vorwärts und RF hinter dem LF einkreuzen LF Schritt vorwärts

$\frac{1}{4}$ Side. $\frac{1}{2}$ Touch Out. Extended Weave. $\frac{1}{4}$ Fwd. $\frac{1}{2}$ Back. Back. Cross Touch (9:00)

9 - 10 $\frac{1}{4}$ Linksdrehung & RF Schritt nach rechts (beide Arme seitlich ausstrecken) $\frac{1}{2}$ Linksdrehung & linke Fußspitze links auftippen (beide Arme seitlich ausgestreckt)

11& 12LF hinter dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts, LF vor dem RF kreuzen

13& 14RF Schritt nach rechts, LF hinter dem RF kreuzen, $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts

15& 16^{1/2} Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt zurück und RF Schritt zurück Linke Fußspitze vor dem RF auf tippen

Brücke A Wall 1:

1 - 2LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

Brücke B Wall 2 und 3:

1 - 2LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts (linke Ferse anheben)

3 - 4 Gewicht zurück auf LF und RF Schritt zurück

Rock. Recover. 2x Fwd-Full Turn. Fwd-Press-Recover (9:00)

17 - 18LF Schritt vorwärts (rechte Ferse anheben) und Gewicht zurück auf RF

19& 20LF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Linksdrehung auf LF & RF Schritt nach rechts $\frac{3}{4}$ Linksdrehung & LF Schritt vorwärts

21& 22RF Schritt vorwärts und $\frac{1}{4}$ Rechtsdrehung auf RF & LF Schritt nach links $\frac{3}{4}$ Rechtsdrehung & RF Schritt vorwärts

23& 24LF Schritt vorwärts und RF Schritt vorwärts & leicht nach vorne beugen Gewicht zurück auf LF & wieder aufrichten

1/4 Side. Cross Rock. Recover-Cross-Side. 1/2 Sweep-Step-Side. Cross-Sway-Sway (6:00)

25 - 26^{1/4} Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts und LF vor dem RF kreuzen (rechte Ferse anheben)

27& 28 Gewicht zurück auf RF, LF vor dem RF kreuzen, RF Schritt nach rechts

29& 30^{1/2} Linksdrehung & LF nach hinten schwingen (nicht absetzen) und LF Schritt zurück RF Schritt nach rechts

31& 32LF vor dem RF kreuzen RF Schritt nach rechts & Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

Tag: Am Ende Wall 1 und 2.

1 - 2Hüften nach rechts schwingen und nach links schwingen

Finish: Wall 3. Tanze bis Count 30 und dann:

1 - 2 Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen

3 - 4 Hüften nach links schwingen und $\frac{1}{2}$ Rechtsdrehung & RF Schritt nach rechts

5 - 6 Hüften nach links schwingen und nach rechts schwingen

7 - 8 Linke Fußspitze vor dem RF auftippen und Halten