

Beer Belly Blues (Fr)

LINEDANCE.COM

Count: 48

Wall: 2

Level: Ultra-débutante

Choreographer: Adrian Helliker (juillet 2014)

Music: Beer Belly Blues - Dave Sheriff

Intro: 32 temps

[1-8] SWIVELS RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVELS LEFT, HOLD & CLAP

- 1-2 Pivoter les talons à D, pivoter les pointes à D
- 3-4 Pivoter les talons à D, pause & clap
- 5-6 Pivoter les talons à G, pause & clap
- 7-8 Pivoter les talons à D, pause & clap

[9-16] SWIVELS RIGHT, HOLD & CLAP, SWIVELS LEFT, HOLD & CLAP

- 1-2 Pivoter les talons à G, pivoter les pointes à G
- 3-4 Pivoter les talons à G, pause & clap
- 5-6 Pivoter les talons à D, pause & clap
- 7-8 Pivoter les talons à G, pause & clap

[17-24] RIGHT FORWARD, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

1-2PD devant, pause

3-4¼ de tour à G, pause (9:00)

- 5-6 Rock du PD devant, revenir sur G
- 7-8 Rock du PD derrière, revenir sur G

[25-32] RIGHT FORWARD, HOLD, ¼ TURN LEFT, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

1-2PD devant, pause

3-4¼ de tour à G, pause (6:00)

- 5-6 Rock du PD devant, revenir sur G
- 7-8 Rock du PD derrière, revenir sur G

[33-40] CROSS, POINT x2, JAZZ BOX ¼ TURN

1-2PD croisé devant PG, toucher pointe G à G

3-4PG croisé devant PD, toucher pointe D à D

5-6PD croisé devant PG, pas PG arrière

7-8 $\frac{1}{4}$ de tour à D, pas PD à D, pas PG en avant (9:00)

[41-48] RIGHT SIDE, TOUCH, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT, TOUCH, RIGHT & LEFT SIDE TOUCHES

1-2PD à D, toucher PG à côté du PD

3-4PG à G avec $\frac{1}{4}$ de tour à G et PG devant, toucher PD à côté du PG (6:00)

5-6PD à D, toucher PG à côté du PD

7-8PG à G, toucher PD à côté du PG

Conventions: PD = pied droit, PG = pied gauche, D = droite, G = gauche, pdc = poids du corps

Contact: www.wildwestlinedancers.com